

BT-W30FC MK2 WASH

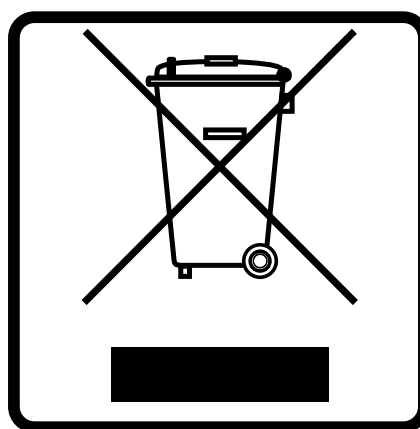


Operation Manual EN
Mode d'emploi FR
Gebruiksaanwijzing NL
Bedienungsanleitung DE
Manual de instrucciones ES



Version: 1.0





EN - DISPOSAL OF THE DEVICE

Dispose of the unit and used batteries in an environment friendly manner according to your country regulations.

FR - DÉCLASSER L'APPAREIL

Débarrassez-vous de l'appareil et des piles usagées de manière écologique Conformément aux dispositions légales de votre pays.

NL - VERWIJDEREN VAN HET APPARAAT

Verwijder het toestel en de gebruikte batterijen op een milieuvriendelijke manier conform de in uw land geldende voorschriften.

DU - ENTSORGUNG DES GERÄTS

Entsorgen Sie das Gerät und die Batterien auf umweltfreundliche Art und Weise gemäß den Vorschriften Ihres Landes.

ES - DESHACERSE DEL APARATO

Reciclar el aparato y pilas usadas de forma ecologica conforme a las disposiciones legales de su país.

PT - COMO DESFAZER-SE DA UNIDADE

Tente reciclar a unidade e as pilhas usadas respeitando o ambiente e em conformidade com as normas vigentes no seu país.

OPERATION MANUAL

Thank you for buying this BriteQ® product. To take full advantage of all possibilities and for your own safety, please read these operating instructions very carefully before you start using this unit.

FEATURES

This unit is radio-interference suppressed. This product meets the requirements of the current European and national guidelines. Conformity has been established and the relevant statements and documents have been deposited by the manufacturer.

- Extremely compact but powerful LED moving wash, perfect for use in clubs and discotheques but also for exhibition booths and small rental applications.
- Based on 3pcs 10W 3RGBW LEDs for high light output and perfect color mixing.
- A lot of different ways to fully operate this unit:
 - Full DMX-control: 9ch (basic) or 16ch (advanced)
 - Standalone or master/slave: wonderful synchronized shows with internal mic.
 - DMX-master/slave: thanks to this revolutionary new feature several BT-W30FC Mk2 units, working in master/slave, can still be controlled by 1 or 4 DMX-channels! (even while connected in a DMX chain, optional mini DMX splitter required)
- Optional remote controllers available: wired CA8
- Smooth but extremely fast 540° panning and 270° tilt movements
- Extremely fast strobe function
- Beam angle: 25°
- Low heat and very low power consumption
- IEC in and out connector
- Built-in menus with 4digit LED display
- Compact and stylish enclosure.
- Equipped with omega brackets for fast installation

BEFORE USE

- Before you start using this unit, please check if there's no transportation damage. Should there be any, do not use the device and consult your dealer first.
- **Important:** This device left our factory in perfect condition and well packaged. It is absolutely necessary for the user to strictly follow the safety instructions and warnings in this user manual. Any damage caused by mishandling is not subject to warranty. The dealer will not accept responsibility for any resulting defects or problems caused by disregarding this user manual.
- Keep this booklet in a safe place for future consultation. If you sell the fixture, be sure to add this user manual.

Check the contents:

Check that the packing contains the following items:

- BT-W30FC MK2 unit
- Mains Cable
- 1 omega clamp
- Operating instructions

SAFETY INSTRUCTIONS:



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



CAUTION: To reduce the risk of electric shock, do not remove the top cover. No user-serviceable parts inside. Refer servicing to qualified service personnel only.



The lightning flash with arrowhead symbol within the equilateral triangle is intended to alert the user or the presence of un-insulated "dangerous voltage" within the product's enclosure that may be of sufficient magnitude to constitute a risk of electric shock.



The exclamation point within the equilateral triangle is intended to alert the user to the presence of important operation and maintenance (servicing) instructions in the literature accompanying this appliance.



This symbol means: indoor use only



This symbol means: Read instructions



This symbol means: Safety Class I appliance



This symbol determines: the minimum distance from lighted objects. The minimum distance between light-output and the illuminated surface must be more than 1 meter



The device is not suitable for direct mounting on normally flammable surfaces. (suitable only for mounting on non-combustible surfaces)

RISK GROUP 2

CAUTION:
Do not stare at operating lamp

CAUTION: Do not stare at operating lamp.
May be harmful to the eyes.

- To protect the environment, please try to recycle the packing material as much as possible.
- A new light effect sometimes causes some unwanted smoke and/or smell. This is normal and disappears after some minutes.
- To prevent fire or shock hazard, do not expose this appliance to rain or moisture.
- To avoid condensation to be formed inside, allow the unit to adapt to the surrounding temperatures when bringing it into a warm room after transport. Condense sometimes prevents the unit from working at full performance or may even cause damages.
- This unit is for indoor use only.
- Don't place metal objects or spill liquid inside the unit. Electric shock or malfunction may result. If a foreign object enters the unit, immediately disconnect the mains power.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed at least 50cm from surrounding walls.
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- Prevent use in dusty environments and clean the unit regularly.
- Keep the unit away from children.
- Inexperienced persons should not operate this device.
- Maximum save ambient temperature is 40°C. Don't use this unit at higher ambient temperatures.
- The units' surface temperature may reach up to 85°C. Don't touch the housing with bare hands during its operation.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Allow the device about 10 minutes to cool down before replacing the bulb or start servicing.
- Always unplug the unit when it is not used for a longer time or before replacing the bulb or start servicing.
- The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.
- Check that the available voltage is not higher than the one stated on the rear panel of the unit.
- The power cord should always be in perfect condition. Switch the unit immediately off when the power cord is squashed or damaged. It must be replaced by the manufacturer, its service agent or similarly qualified persons in order to avoid a hazard.
- Never let the power-cord come into contact with other cables!
- This fixture must be earthed in order to comply with safety regulations.
- Don't connect the unit to any dimmer pack.
- Always use an appropriate and certified safety cable when installing the unit.
- In order to prevent electric shock, do not open the cover. Apart from the lamp and mains fuse there are no user serviceable parts inside.

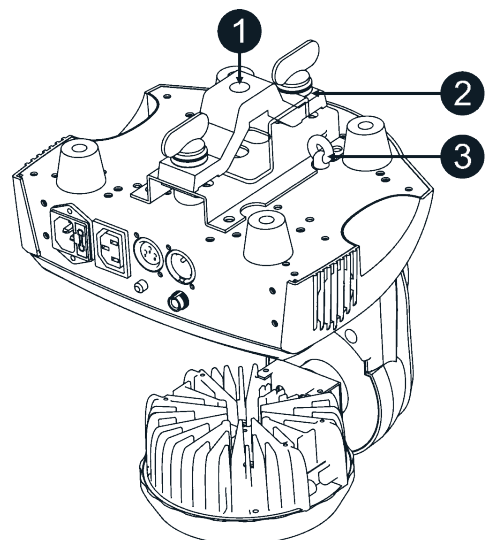
- **Never** repair a fuse or bypass the fuse holder. **Always** replace a damaged fuse with a fuse of the same type and electrical specifications!
- In the event of serious operating problems, stop using the fixture and contact your dealer immediately.
- The housing and the lenses must be replaced if they are visibly damaged.
- Please use the original packing when the device is to be transported.
- Due to safety reasons it is prohibited to make unauthorized modifications to the unit.

Important: Never look directly into the light source! Don't use the effect in the presence of persons suffering from epilepsy.

OVERHEAD RIGGING

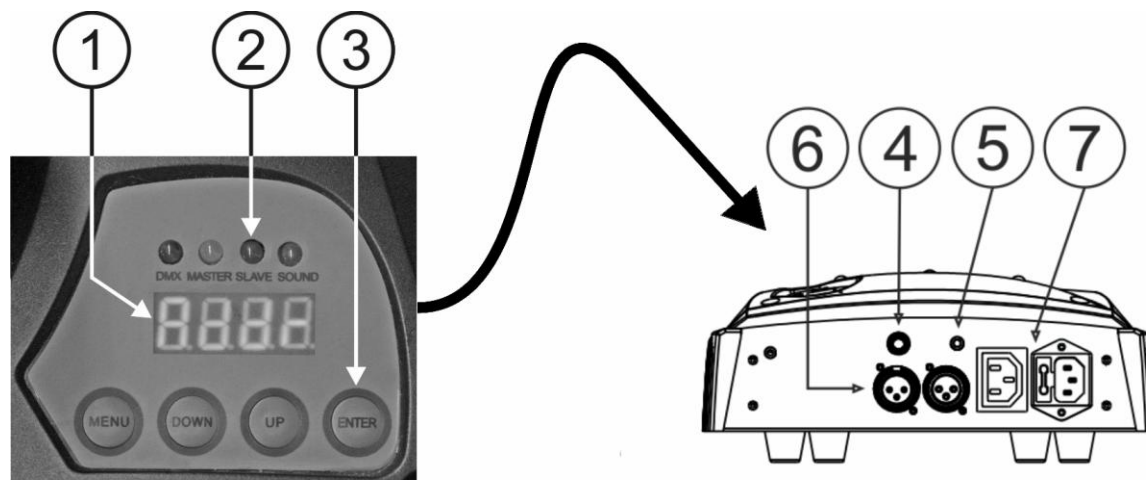
- **Important:** The installation must be carried out by qualified service personal only. Improper installation can result in serious injuries and/or damage to property. Overhead rigging requires extensive experience! Working load limits should be respected, certified installation materials should be used, the installed device should be inspected regularly for safety.
- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during rigging, de-rigging and servicing.
- Locate the fixture in a well ventilated spot, far away from any flammable materials and/or liquids. The fixture must be fixed **at least 50cm** from surrounding walls.
- The device should be installed out of reach of people and outside areas where persons may walk by or be seated.
- Before rigging make sure that the installation area can hold a minimum point load of 10times the device's weight.
- Always use a certified safety cable (number 3 on the picture) that can hold 12 times the weight of the device when installing the unit. This secondary safety attachment should be installed in a way that no part of the installation can drop more than 20cm if the main attachment fails.
- The device should be well fixed; a free-swinging mounting is dangerous and may not be considered!
- Don't cover any ventilation openings as this may result in overheating.
- The operator has to make sure that the safety-relating and machine-technical installations are approved by an expert before using them for the first time. The installations should be inspected every year by a skilled person to be sure that safety is still optimal.

1. Optional Quick Clamp
2. Special omega clamp (included)
3. Safety eyebolt (optional safety cable)



HOW TO SET UP THE UNIT

CONTROL PANEL:



1. **DISPLAY** shows the various menus and the selected functions.

2. **LEDS**

DMX	On	DMX input present
MASTER	On	Master mode
SLAVE	On	Slave mode
SOUND	Flashing	Sound activation

3. **BUTTONS**

MENU	To select the programming functions
DOWN	To go backward in the selected functions
UP	To go forward in the selected functions
ENTER	To confirm the selected functions

4. **REMOTE CONTROL INPUT:** Used to connect a simple CA-8 hand controller while the unit is used in standalone or master/slave mode.

5. **SENSITIVITY:** Used to adjust the sensitivity of the micro when the unit is used in standalone or master/slave mode.

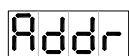
6. **DMX INPUT/OUTPUT:** used for DMX512 linking. Use good quality 3pin XLR M/F balanced cable to link the units together.

7. **MAINS INPUT:** with IEC In/out socket including an integrated fuse holder, connect the supplied mains cable here. The BT-W30FC Mk2 can be daisy chained up to 12 pieces.

MAIN MENU:

- To select any of the functions, press the MENU button up to when the required one is shown on the display or use the DOWN and UP buttons to browse the menu.
- Select the function with the ENTER button (the display blinks).
- Use DOWN and UP buttons to change the mode.
- Once the required mode is selected, press the ENTER button to confirm.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly. The main menu is shown in the chart.



DMX512 Address Setting

Used to set the starting address in a DMX setup.

- Press the MENU button until **Addr** is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.

- Use DOWN and UP buttons to change the DMX512 address.
- Once the correct address shows on the display, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Chnd Channel Mode

- Press the MENU button until **Chnd** is shown on the display.
 - Press the ENTER button so the display starts blinking.
 - Use DOWN and UP button to select the **16Ch** (16 Channel), **9 Ch** (9 Channel) or **1channel** mode.
 - To use the master / slave mode with dmx control, select the **1nSL** mode or the **4nSL** mode.
 - Once the mode is selected, press the ENTER button to confirm.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
- If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

SLnd Slave Mode

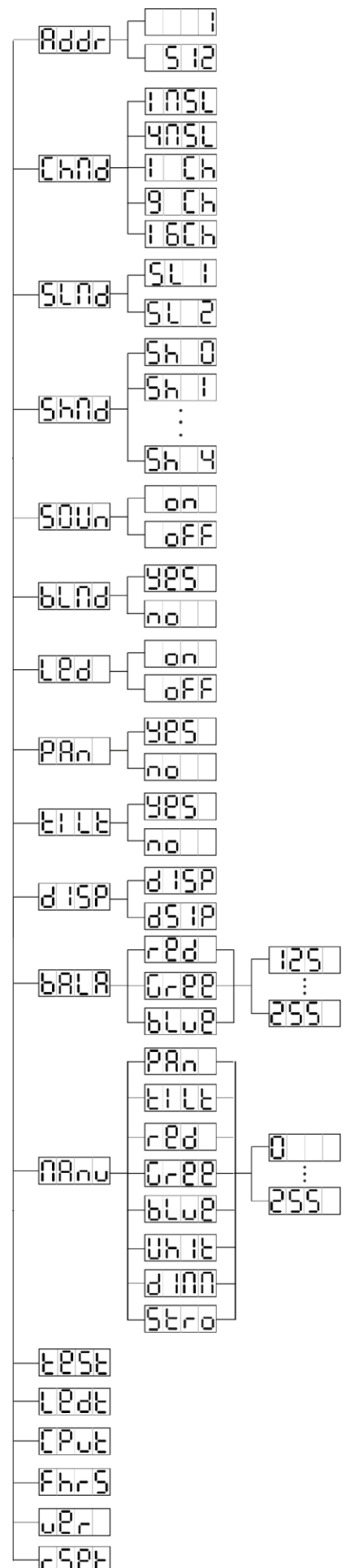
Used to make the slave unit work in opposite to the master or to work in complete sync.

- Press the MENU button until **SLnd** is shown on the display.
 - Press the ENTER button, the display starts blinking.
 - Use DOWN and UP button to select **SL 1** (normal) or **SL 2** (2 light show) mode.
 - Once the mode is selected, press the ENTER button to save it.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
- If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Shnd Show Mode

Used to choose the Show mode when used in standalone or master/slave mode.

- Press the MENU button until "ShMd" is showing on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select one of the available shows:
 - **Show 1 (Sh 1):** Fixture is placed **on the floor**. Tilt movement angle 210°.
 - **Show 2 (Sh 2):** Fixture is fixed **under ceiling**. Tilt movement angle 90°.
 - **Show 3 (Sh 3):** Fixture is placed **on a podium, in front of the audience**. The spot is always projecting to the audience's direction; i.e. in front of the stage. Pan movement angle (left to right): 160°. Tilt movement angle: 90° (60° above horizon; 30° below horizon.)
 - **Show 4 (Sh 4):** Fixture is fixed **under ceiling**. The spot is mainly projecting in front of the stage. Pan movement angle (left to right): 160°. Tilt movement angle: 90° (vertically, front 75°; back 15°)
- Once the right mode shows on the display, press the ENTER button to save it.



To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Sound Mode

The unit works to rhythm of the beat when used in standalone or master/slave mode

- Press the MENU button until  is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select  or  mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Blackout Mode

Blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit goes in blackout and waits for the DMX-signal.

No blackout mode: when no DMX-signal is detected, the unit automatically switches to standalone mode.

- Press the MENU button until  is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select  (yes blackout) or  (no blackout) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Led Display

Display on: display is always on.

Display off: display is off when not used.

- Press the MENU button until the display shows .
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select  (display always on) or  (display off when not used).
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Pan Inversion

Normal: Panning movement is not inversed.

Pan inversion: Panning movement is inversed

- Press the MENU button until  is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP button to select  (normal) or  (pan inversion) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Tilt Inversion

Normal: Tilt movement is not inversed.

Tilt inversion: tilt movement is inversed

- Press the MENU button until  is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use DOWN and UP buttons to select  (normal) or  (tilt inversion) mode.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to save it.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Display Inversion**

Display normal: display is readable when the unit is on the floor.

Display inversion: display is readable when the unit is mounted upside down.

- Press the MENU button until “dISP” is shown on the display. (normal display)
- Press the ENTER button to toggle between dISP (normal display) and dSIꝀ (display inversion).

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Adjust White balance**

Makes it possible to adjust the white color when all colors are at maximum.

- Press the MENU button until b2L2 is shown on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to select the rEd (Red) or GrEE (Green) or bLUe (Blue) color.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to adjust the value from 125 to 255 and press ENTER to confirm.
- Once the mode has been selected, press the ENTER button to confirm.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Manual Test**

Used to manually test all functions of the unit.

- Press the MENU button to show nRnu on the display.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button to select the pAn (Pan), tILt (Tilt), rEd (Red), GrEE (Green), bLUe (Blue), WHIt (White), dIm (Dimmer) or StRo (Strobe) mode.
- Press the ENTER button, the display starts blinking.
- Use the DOWN and UP button adjust the value from 0 to 255 to test the unit.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**LED Temperature**

Used to show the temperature of the LEDs

- Press the MENU button until the display shows LEdt.
- Press the ENTER button to show the temperature of the LEDs on the display.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**CPU Temperature**

Used to show the temperature of the CPU (processor)

- Press the MENU button until the display shows CPut.
- Press the ENTER button to show the temperature of the CPU on the display.

To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

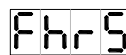
**Self Test**

Used to activate the internal “self-test” program which checks all possibilities of the unit.

- Press the MENU button until the display shows tEst.
- Press the ENTER button to start the internal self-test program.

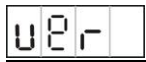
To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.

If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

**Fixture Hours**

Used to show the number of working hours of the unit.

- Press the MENU button until **Fhrs** is blinking on the display.
 - Press the ENTER button to show the number of working hours in the display.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.



Software version

Used to show the software version that is installed in the unit

- Press the MENU button until **ver** is blinking on the display.
 - Press the ENTER button to show the software version on the display.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.



Reset

Used to force a reset of the unit.

- Press the MENU button until **rset** is blinking on the display.
 - Press the ENTER to reset all channels to their standard position.
- To go back to the main menu without any change press the MENU button shortly.
If you want to go back to normal running mode: press the MENU button for about 2 seconds.

Please also check the chapter about the DMX-channel configuration of the unit to find out how you can force a reset by DMX.

ELECTRICAL INSTALLATION + ADDRESSING



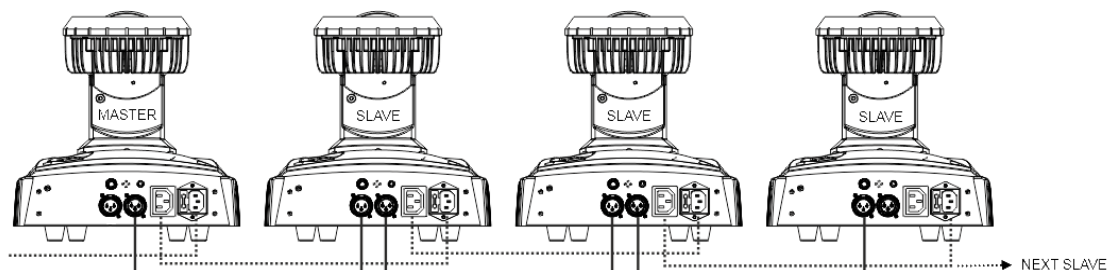
Important: The electrical installation should be carried out by qualified personal only, according to the regulations for electrical and mechanical safety in your country.

Electrical installation for 1 standalone unit:

- Just insert the mains cable. The unit starts working immediately in stand-alone mode.
- Remark1:** You can connect a CA-8 or remote controller to the unit if you want to have more control. Refer to "how to operate the unit" to learn how to do this.
- Remark2:** if there's no output, please make sure to set the unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)

Electrical installation for two or more units in master/slave:

In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat.



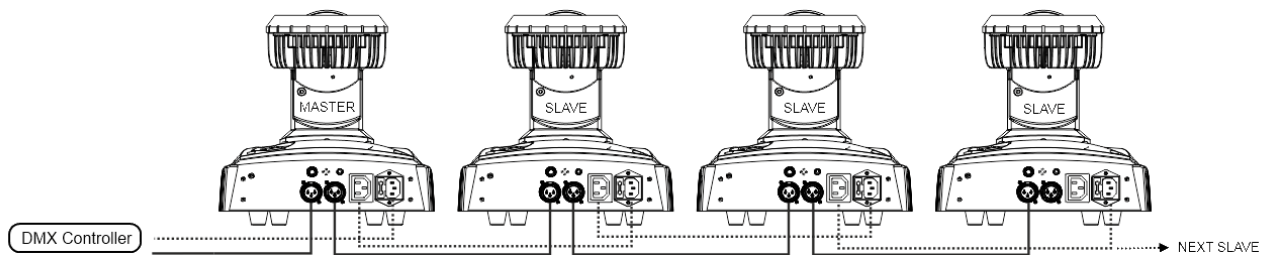
- Connect 2 to maximum 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit in the chain will automatically act as the master, the other units will act automatically as slaves.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Done!

Remark: You can connect a CA-8 or remote controller to the master unit if you want to have more control over the master/slave operation

Remark2: if there's no output, please make sure to set the first unit in master mode and set the blackout mode to "NO" and Sound State to "On" (see previous chapter)

Electrical installation for two or more units in DMX-master/slave:

In this mode the units will show a synchronized show, working to the rhythm of the beat but you can still control some functions on the master by 1 or 4 DMX-channels.



- To assure proper operation you need an optional “Mini DMX-SPLITTER” (order code: 4630) to isolate the master/slave line from the main DMX-line, see drawing.
- Connect 2 to maximum 16 units together using good quality balanced microphone cables. The first unit in the chain will act as the master, the other units will act automatically as slaves.
- Set the master to 1MSL or 4MSL channel mode (see previous chapter). Check the DMX-chart below to see the difference between both channel modes.
- For the DMX-controller the master and his slaves can now be considered as 1 virtual effect that needs a start address so it can be controlled as any other DMX-unit in the DMX chain: see “DMX Address” in the chapter “Main Menu” to see how you can set the DMX-start address.
- Make sure that all units are connected to the mains.
- Set the DMX-controller according to the DMX-chart below.
- Done!

Remark: in order to work well to the rhythm of the music, make sure that the option “Sound State” on the master is set to “On” (see previous chapter)

DMX-Chart for 1MSL and 4MSL working modes

1MSL mode

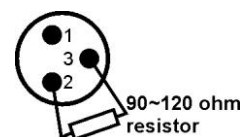
DMX-512 Configuration	
1 Channel mode	1 MSL Channel mode
Ch1	Ch1
Chase	Chase
248-255 Random Show	248-255 Random Show
188-247 Show 4	188-247 Show 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout

4MSL mode

DMX-512 Configuration			
4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Dimmer	Strobe	Color	Movement
255 100% 0% 0-7 0 8 Blackout	248-255 240-247 008-239 000-007 No Strobe Sound Active ⚡ ⚡ Slow No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement 188-247 Movement 4 128-187 Movement 3 068-127 Movement 2 008-067 Movement 1 000-007 No function

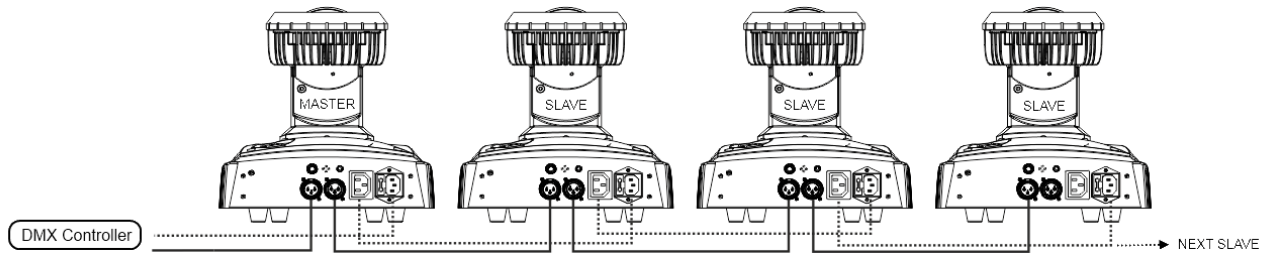
Electrical installation in DMX-mode:

- The DMX-protocol is a widely used high speed signal to control intelligent light equipment. You need to “daisy chain” your DMX controller and all the connected units with a good quality balanced cable.
- Both XLR-3pin and XLR-5pin connectors are used, however XLR-3pin is more popular because these cables are compatible with balanced audio cables.
Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+)
Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negative signal (-) ~ Pin3 = Positive signal (+) ~ Pins4+5 not used.
- To prevent strange behavior of the light effects, due to interferences, you must use a 90Ω to 120Ω



terminator at the end of the chain. Never use Y-splitter cables, this simply won't work!

- Make sure that all units are connected to the mains.
- Each light effect in the chain needs to have its proper starting address so it knows which commands from the controller it has to decode. In the next section you will learn how to set the DMX addresses.



• HOW TO SET THE RIGHT STARTING ADDRESS:

Refer to the previous chapter (DMX-512 address setting) to learn how to set the starting address on this unit. The starting address of each unit is very important. Unfortunately it is impossible to tell you in this user manual which starting addresses you have to set because this completely depends on the controller you will use... So please refer to the user manual of your DMX-controller to find out which starting addresses you must set.

DMX-CONFIGURATION OF BT-W30FC MK2 :

16 channel mode

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
255 540i 0 0i	255 0	255 270i 0 0i	255 0	255 Slow 0 Fast	236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop	255 Slow 0 Fast	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 140-181 Open 132-139 Slow open 16-131 fast close 8-15 Open 0-7 Blackout	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	255 Fast 0 Slow

9 channel mode

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
255 540i 0 0i	255 270i 0 0i	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close Fast open 182-189 Open 140-181 Slow open fast close 132-139 Open ⚡⚡⚡ 16-131 ⚡⚡ ⚡ 8-15 Open 0-7 Blackout	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function

HOW TO OPERATE THE UNIT

Every time you turn the unit on, it will show “bt30” on the display and move all the motors to their ‘home’ position and you may hear some noises for about 20 seconds. After that the unit will be ready to receive DMX signal or run the built-in programs.

YOU CAN OPERATE THE UNIT IN 3 WAYS:

- By master/slave built-in preprogram function
- By CA-8 easy controller
- By universal DMX controller (9 & 16 channel DMX mode)

• BY MASTER/SLAVE BUILT-IN PREPROGRAM FUNCTION:

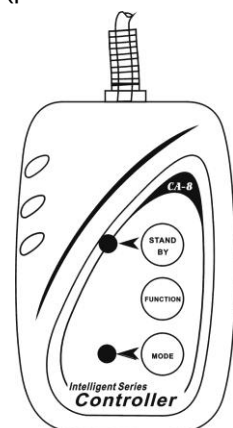
Select this function when you want an instant show. By linking the units in master/slave connection, the first unit will control the other units to give an automatic, sound activated, synchronized light show. Its DMX input will have nothing plugged into it, and its master-LED will be constantly on and sound-LED will flash to the music.

Important! This function only works when the blackout mode in the menu of the master is set to OFF, otherwise nothing will happen! Read more about this option in the “Main Menu” paragraph.

- **MASTER has 4 built-in shows:** You can select **SH 1** (show 1), **SH 2** (show 2), **SH 3** (show 3) or **SH 4** (show 4) directly in the menu of the master.
- **SLAVES have 2 working options:** The other units are set to slave mode (slave-LED is constantly on). In order to create a great light show you can introduce contrast movements (pan/tilt of slave is inversed) → In the menu of the slave units you can go to option **SLnd** and select:
 - **SL 1** → **Normal slave:** slave works in sync with the master.
 - **SL 2** → **2 light show:** slave works in opposite with the master.

• BY EASY CONTROLLER

When used in Master/slave mode we strongly advise you to use the CA-8 “Easy controller” Just connect this small controller to the 1/4” jack of the master unit, and you will be able to control the following



FUNCTIONS:

Stand By	Blackout the unit			
Function	1. Sync. Strobe 2. Two-light strobe 3. Sound Strobe	Select Show 1-4	Fade Speed Slow Middle Fast	1.Pan positioning 2.Tilt positioning 3.Dimmer or Color change
Mode	Sound (LED OFF)	LED ON	LED Normal Blinking	LED Fast Blinking

MAINTENANCE

- Make sure the area below the installation place is free from unwanted persons during servicing.
- Switch off the unit, unplug the mains cable and wait until the unit has been cooled down.

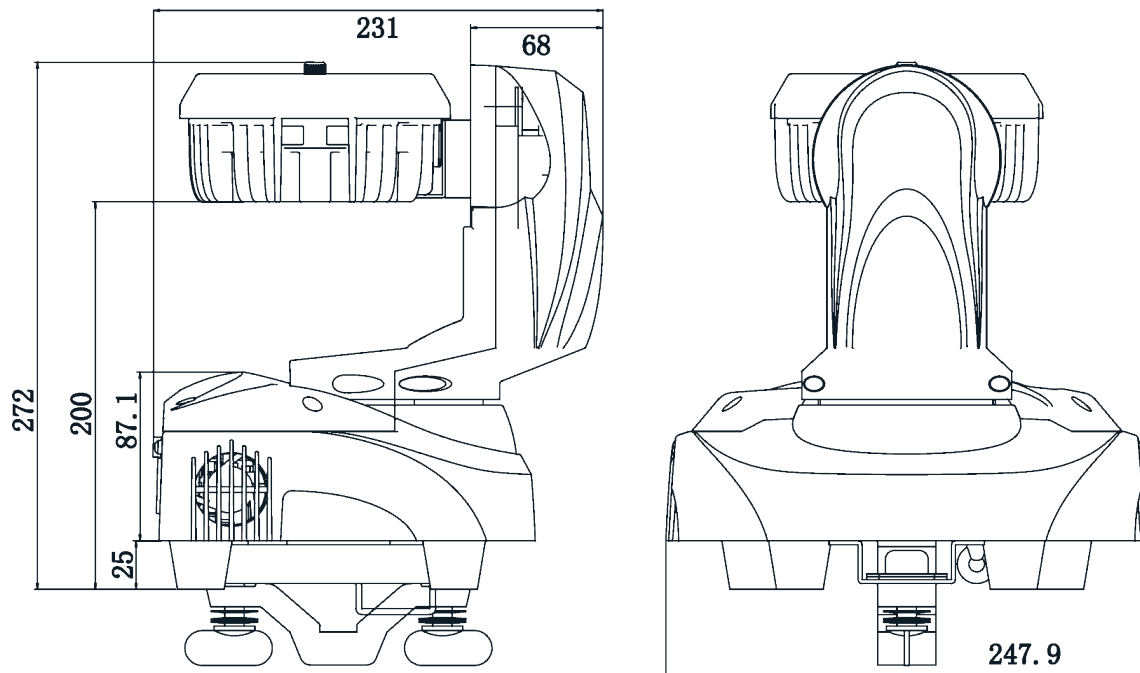
During inspection the following points should be checked:

- All screws used for installing the device and any of its parts should be tightly fastened and may not be corroded.
- Housings, fixations and installations spots (ceiling, truss, suspensions) should be totally free from any deformation.
- When an optical lens is visibly damaged due to cracks or deep scratches, it must be replaced.
- The mains cables must be in impeccable condition and should be replaced immediately when even a small problem is detected.
- In order to protect the device from overheat the cooling fans (if any) and ventilation openings should be cleaned monthly.
- The interior of the device should be cleaned annually using a vacuum cleaner or air-jet.
- The cleaning of internal and external optical lenses and/or mirrors must be carried out periodically to optimize light output. Cleaning frequency depends on the environment in which the fixture operates: damp, smoky or particularly dirty surroundings can cause greater accumulation of dirt on the unit's optics.
 - Clean with a soft cloth using normal glass cleaning products.
 - Always dry the parts carefully.
 - Clean the external optics at least once every 30 days.
 - Clean the internal optics at least every 90 days.

Attention: We strongly recommend internal cleaning to be carried out by qualified personnel!

SPECIFICATIONS

Mains Input:	AC 230V, 50Hz
Sound Control:	Internal microphone
Pan/Tilt:	540° / 270°
Beam angle:	25°
DMX connections:	3pin XLR male / female
Power consumption:	57,4 Watt
Leds:	3x 10W RGBW
Weight:	4,2 kg



Every information is subject to change without prior notice You can download the latest version of this user manual on our website: www.briteq-lighting.com

MODE D'EMPLOI

Merci d'avoir choisi ce produit BriteQ®. Pour votre sécurité et pour une utilisation optimale de toutes les possibilités de l'appareil, lisez attentivement cette notice avant utilisation.

CARACTERISTIQUES

Cet appareil ne produit pas d'interférences radio. Il répond aux exigences nationales et européennes. La conformité a été établie et les déclarations et documents correspondants ont été déposés par le fabricant.

- Lyre Wash très compacte mais particulièrement lumineuse ; conçue pour un usage dans les clubs et les discothèques, mais aussi pour des DJ et des sociétés de location (applications de faible ampleur).
- Appareil basé sur 3 LED RGBW de 10 watts diffusant une forte puissance et permettant un mélange parfait des couleurs.
- Il existe plusieurs moyens différents pour exploiter pleinement les possibilités de cet appareil :
 - Contrôle total via DMX : 9 canaux (basic) ou 16 canaux (advanced) ;
 - Fonctionnement en mode autonome ou maître / esclave ; Magnifiques shows synchronisés à l'aide d'un micro interne ;
 - Mode maître / esclave DMX : grâce à cette nouvelle fonctionnalité révolutionnaire, plusieurs appareils BT-W30FC Mk2 travaillant en maître / esclave peuvent toujours être contrôlés par 1 ou 4 canaux DMX ! (même quand ils sont inclus dans une chaîne DMX ; en option, un splitter DMX est nécessaire.
- La commande à fil CA8 permet le contrôle de BT-W30FC Mk2
- Mouvements pan (540°) et de tilt (270°) extrêmement rapides et sans à-coups.
- Fonction stroboscopique extrêmement rapide.
- Angle du faisceau : 25°
- Basse température et faible consommation électrique.
- Menus intégrés et écran à cristaux liquides de 4 caractères.
- Boîtier compact et élégant.
- Equipé de supports Omega pour une installation rapide

AVANT UTILISATION

- Avant d'utiliser cet appareil, assurez-vous de l'absence de dommage lié au transport. En cas d'endommagement, n'utilisez pas l'appareil et contactez le vendeur.
- **Important:** Cet appareil a quitté notre usine en parfaite condition et bien emballé. Il est primordial que l'utilisateur suive les instructions de sécurité et avertissements inclus dans ce manuel. La garantie ne s'applique pas en cas de dommage lié à une utilisation incorrecte. Le vendeur ne prend pas la responsabilité des défauts ou de tout problème résultant du fait de n'avoir pas tenu compte des mises en garde de ce manuel.
- Conservez ce manuel dans un endroit sûr pour toute consultation future. Si vous vendez l'appareil, assurez-vous d'y joindre ce manuel également.

Vérifiez le contenu:

Vérifiez si l'emballage contient les articles suivants:

- Mode d'emploi
- Câble d'alimentation
- Appareil BT-W30FC Mk2
- 1 support Omega

INSTRUCTIONS DE SECURITE:



CAUTION
RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENTION: afin de réduire le risque d'électrocution, n'enlevez jamais le couvercle de l'appareil. Il n'y a aucune pièce à l'intérieur de l'appareil que vous puissiez remplacer vous-même. Confiez l'entretien uniquement à des techniciens qualifiés.



La flèche dans un triangle met l'utilisateur en garde contre la présence de haute tension sans isolation dans l'appareil, ce qui peut causer un risque d'électrocution.



Un point d'exclamation dans un triangle prévient de la présence d'instructions relatives au fonctionnement et à la maintenance se trouvant dans le manuel fourni avec l'appareil.



Ce symbole signifie: uniquement pour usage à l'intérieur.



Ce symbole signifie : Lire le mode d'emploi.



Ce symbole représente la distance de recul minimum à respecter, c'est-à-dire, la distance minimum entre le projecteur et la surface à éclairer. Cette distance doit être de plus de 1 mètre.



L'appareil n'est pas adapté pour le montage direct sur des surfaces normalement inflammables. (Ne convient que pour le montage sur des surfaces non-combustibles)

RISK GROUP 2
CAUTION:
Do not stare at operating lamp

CAUTION: Ne pas fixer le faisceau du regard.
Peut être nocif pour les yeux.

- Afin de protéger l'environnement, merci de recycler les emballages autant que possible.
- Un effet lumière neuf peut provoquer de la fumée et/ou une odeur non souhaitée, qui devrait disparaître après quelques minutes.
- Afin d'éviter tout risque d'incendie ou de décharge électrique, ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.
- Pour éviter la formation de condensation à l'intérieur de l'appareil, patientez quelques minutes pour laisser l'appareil s'adapter à la température ambiante lorsqu'il arrive dans une pièce chauffée après le transport. La condensation empêche l'appareil de fonctionner manière optimale, et elle peut même causer des dommages.
- Cet appareil est destiné à une utilisation à l'intérieur uniquement.
- Ne pas insérer d'objet métallique ou renverser de liquide dans l'appareil. Aucun objet contenant un liquide, tels que des vases, ne peut être placé sur cet appareil. Cela risquerait de provoquer une décharge électrique ou un dysfonctionnement. Si un corps étranger est introduit dans l'appareil, déconnectez immédiatement de la source d'alimentation.
- Aucune source de flamme nue, telle que des bougies allumées, ne peut être placée sur l'appareil.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à 50cm minimum des murs.
- Ne pas couvrir les orifices de ventilation, un risque de surchauffe en résulterait.
- Ne pas utiliser l'appareil dans un environnement poussiéreux et le nettoyer régulièrement.
- Ne pas laisser l'appareil à portée des enfants.
- Les personnes non expérimentées ne doivent pas utiliser cet appareil.
- La température ambiante maximale d'utilisation de l'appareil est de 40°C. Ne pas l'utiliser au-delà de cette température.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes non concernées pendant le montage, le démontage et les opérations de maintenance.
- Débranchez toujours l'appareil si vous ne l'utilisez pas de manière prolongée ou avant d'entreprendre des réparations.
- Les installations électriques ne peuvent être faites que par du personnel qualifié et conformément aux règlements de sécurité électrique et mécanique en vigueur dans votre pays.
- Assurez-vous que la tension d'alimentation de la source d'alimentation de la zone dans laquelle vous vous trouvez ne dépasse pas celle indiquée à l'arrière de l'appareil.
- Le cordon d'alimentation doit toujours être en parfait état. Mettez immédiatement l'unité hors tension si le cordon devait être écrasé ou endommagé. Pour éviter tout risque de choc électrique, le cordon doit être remplacé par le constructeur, son agent ou un technicien qualifié.
- Ne laissez jamais le cordon d'alimentation entrer en contact avec d'autres câbles !

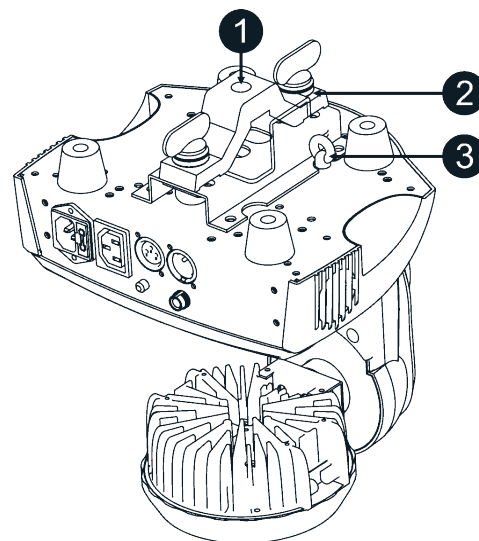
- L'appareil doit être à la masse selon les règles de sécurité.
- Ne pas connecter l'unité à un variateur de lumière.
- Utilisez toujours des câbles appropriés et certifiés lorsque vous installez l'appareil.
- Pour éviter toute décharge électrique, ne pas ouvrir l'appareil. Il n'y a pas de pièces pouvant être changées par l'utilisateur à l'intérieur de l'appareil.
- **Ne jamais** réparer ou court-circuiter un fusible. Remplacez **systématiquement** un fusible endommagé par un fusible de même type et ayant les mêmes spécifications électriques !
- En cas de problèmes de fonctionnement sérieux, arrêtez toute utilisation de l'appareil et contactez votre revendeur immédiatement.
- La carrosserie et les lentilles doivent être remplacées si elles sont visiblement endommagées.
- Utilisez l'emballage d'origine si l'appareil doit être transporté.
- Pour des raisons de sécurité, il est interdit d'apporter une quelconque modification à l'unité non spécifiquement autorisée par les parties responsables.

Important: Ne jamais fixer directement la source de lumière ! Ne pas utiliser d'effets en présence de personnes souffrant d'épilepsie.

INSTALLATION EN HAUTEUR

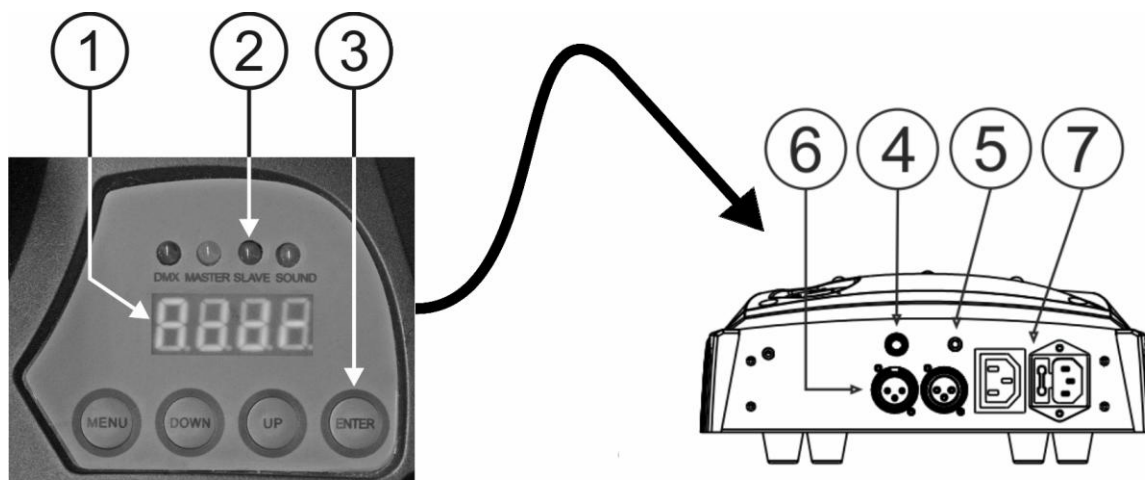
- **Important:** L'installation doit être faite par du personnel qualifié uniquement. Une installation incorrecte peut causer des blessures sévères et/ou endommager l'appareil. L'installation en hauteur exige de l'expérience ! Les limites de charge doivent être respectées, du matériel d'installation certifié doit être utilisé, et l'appareil installé doit subir des inspections de sécurité régulièrement.
- Assurez-vous que la zone au-dessous du lieu d'installation ne comporte pas de personnes indésirables lors de l'installation, la désinstallation ou la maintenance.
- Placez l'appareil dans un endroit bien ventilé, éloigné de tout matériau ou liquide inflammable. L'appareil doit être fixé à **50cm minimum** des murs à l'entour.
- L'appareil doit être hors de portée du public et en dehors des zones de passage de personnes ou des zones où le public est installé.
- Avant l'installation assurez-vous que la zone d'installation supporte un point localisé minimum de 10 fois le poids de l'appareil.
- Utilisez systématiquement un câble de sécurité (n° 3 sur l'image) qui peut supporter 12 fois le poids de l'appareil lors de l'installation. Ce câble de sécurité secondaire doit être installé de manière à ce qu'aucune partie de l'appareil ne puisse descendre de plus de 20 cm si le support principal tombe.
- L'appareil doit être bien fixé, un montage à balancement est dangereux et ne devrait pas être considéré !
- Ne pas couvrir les ouvertures de ventilation pour éviter tout risque de surchauffe.
- L'utilisateur doit s'assurer que les installations techniques et de sécurité sont bien approuvées par un expert avant la première utilisation. Les installations doivent être inspectées chaque année par du personnel qualifié pour assurer une sécurité optimale.

1. Crochet standard en option
2. Fixation Omega (fournie)
3. Oeillet de sécurité (Elingue de sécurité en option)



COMMENT REGLER L'APPAREIL

• PANNEAU DE CONTRÔLE:



1. **ECRAN** affiche les différents menus et les fonctions sélectionnées.

2. **LED**

DMX	Allumé	Présence d'un signal DMX
MASTER	Allumé	Mode maître
SLAVE	Allumé	Mode esclave
SOUND	Clignote	Activation musicale

3. **TOUCHES**

MENU	Pour sélectionner les fonctions de programmation
DOWN	Pour reculer dans les fonctions sélectionnées
UP	Pour avancer dans les fonctions sélectionnées
ENTER	Pour confirmer la fonction sélectionnée

4. **ENTREE POUR LE CONTROLEUR A DISTANCE** : connectez le contrôleur à distance optionnel (CA-8) via l'entrée jack 1/4" afin de contrôler l'appareil au niveau du stand by, de la fonction et du mode.

5. **SENSITIVITY**: vous pouvez régler la sensibilité du micro si vous utilisez cet appareil de façon autonome ou en mode maître/esclave.

6. **DMX IN/OUT**: est utilisé pour les configurations en DMX512. Utilisez des câbles symétriques XLR M/F à 3 broches de bonne qualité pour relier les appareils entre eux.

7. **ENTREE D'ALIMENTATION SECTEUR** : dotée d'un socket IEC entrée/ sortie et d'une protection à fusible intégré, connectez l'alimentation secteur sur le connecteur d'entrée, il est possible de connecter jusqu'à 12x BT-W30FC Mk2 en chaîne.

MENU PRINCIPAL:

- Pour sélectionner une des fonctions preset, appuyez sur la touche **MENU** jusqu'à ce que la fonction que vous désirez apparaisse à l'écran.
- Sélectionnez la fonction à l'aide de la touche **ENTER**. L'écran clignotera.
- Utilisez les touches **DOWN** et **UP** pour changer de mode.
Dès que vous avez sélectionné le mode requis, appuyez sur la touche **ENTER** pour confirmer. Pour retourner aux fonctions sans effectuer de changements, appuyez sur la touche **MENU**. Les fonctions principales sont affichées à droite.

Addr**Reglage de l'adresse DMX512**

Est utilisé pour régler l'adresse de départ dans une configuration DMX.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **Addr** soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour changer l'adresse DMX512.
- Quand l'adresse désirée est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Chnd**Channel Mode (Mode canal)**

- Appuyez sur le bouton MENU jusqu'à ce que les lettres **Chnd** soient affichées par l'écran.
- Appuyez sur le bouton ENTER, ce qui a pour conséquence que l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les boutons DOWN et UP pour sélectionner l'un des deux modes : **16CH** (16 canaux) ou **9CH** (9 canaux).
- Pour utiliser le mode Master slave DMX, sélectionner le mode **1NSL** 1 canal DMX ou **4NSL** 4 canaux DMX.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

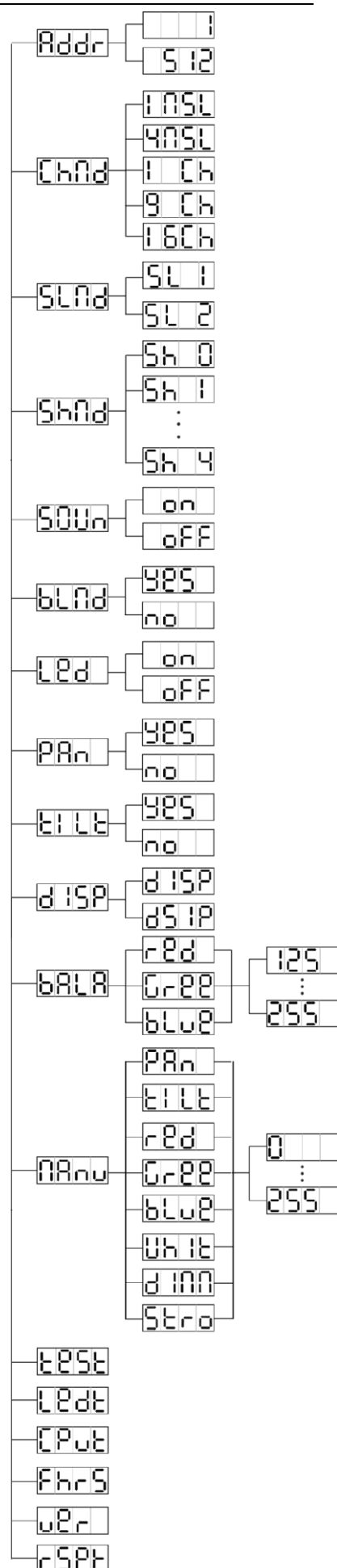
SLnd**Slave Mode**

Est utilisé pour que l'appareil esclave fonctionne de façon opposée au maître ou pour fonctionner de façon complètement synchronisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SLnd** s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **SL 1** (normal) ou **SL 2** (2 light show).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



ShNd Show Mode

Est utilisé pour choisir le Show quand l'appareil fonctionne de façon autonome ou en maître/esclave.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **ShNd** est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **Sh 1** (show 1) ou **Sh 2** (show 2) ou **Sh 3** (show 3) ou **Sh 4** (show 4).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Sh 1 Show 1 mode- l'appareil est placé **au sol**. Angle du mouvement tilt : 210°.

Sh 2 Show 2 mode- l'appareil est fixé **au plafond**. Angle du mouvement tilt : 90°.

Sh 3 Mode show 3 : l'appareil est placé **sur la scène**.

Le projecteur reste continuellement dirigé vers le public, donc, devant la scène. Angle du mouvement pan (de gauche à droite à gauche) : 160°. Angle du mouvement tilt : 90° (60° au dessus de l'horizontale ; 30° en dessous de l'horizontale).

Sh 4 Mode show 4 : l'appareil est fixé **au plafond**.

La plupart du temps, le spot projette son faisceau devant la scène. Angle du mouvement pan (de gauche à droite à gauche) : 160°. Angle du mouvement tilt : 90° (verticalement, devant 75°; derrière 15°).

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

SoUn Sound mode (mode son):

Ce mode est utilisé pour faire réagir l'appareil au rythme de la musique quand il est utilisé en mode autonome ou en mode maître/esclave

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **SoUn** s'affiche à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **on** (activé par le son) ou **off**.
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

BLNd Mode Black-out

Black-out mode: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met en black-out et attends un signal DMX.

Mode « pas de black-out »: quand aucun signal DMX est détecté, l'appareil se met automatiquement à fonctionner de façon autonome.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que **BLNd** est affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **yes** (yes black-out) ou **no** (no black-out).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.

Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

Led Led Display

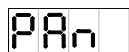
Display on: l'écran est toujours allumé.

Display off: l'écran est éteint quand il n'est pas utilisé.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que l'écran affiche **Led**.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner **on** (écran toujours allumé) ou **off** (écran éteint si pas utilisé).

- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



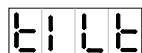
Inversion Pan

Normal: le mouvement pan n'est pas inversé.

Pan inversion: le mouvement pan est inversé

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que  soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner  (normal) ou  (pan inversion).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



Inversion Tilt

Normal: le mouvement tilt n'est pas inversé.

Tilt inversion: le mouvement tilt est inversé

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que  soit affiché à l'écran.
- Appuyez sur la touche ENTER, l'écran commence à clignoter.
- Utilisez les touches DOWN et UP pour sélectionner  (normal) ou  (tilt inversion).
- Dès que le mode de fonctionnement est affiché à l'écran, appuyez sur la touche ENTER pour confirmer votre choix.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



Rotation de l'affichage

Vous pouvez choisir l'orientation de l'affichage en fonction de la position de la machine.

 L'afficheur est à l'endroit pour une utilisation pose au sol.

 L'afficheur est à l'endroit pour une utilisation fixé au plafond.

- Appuyer sur le bouton MENU jusqu'à ce que l'écran affiche .
- Appuyer sur le bouton ENTER pour changer l'affichage en sélectionnant soit  ou .
- Appuyer sur le bouton MENU afin de revenir au menu précédent.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.



Balance des blancs

Pour ajuster les couleurs à votre goût.

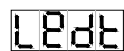
- Appuyer sur le bouton MENU jusqu'à ce que l'écran affiche .
- Appuyer sur le bouton ENTER et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton UP ou DOWN pour afficher le  (rouge) ou le  (vert) ou le  (Bleu).
- Appuyer sur le bouton ENTER et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton UP ou DOWN pour ajuster la valeur de 125 à 255.
- Une fois que la valeur a été sélectionnée, Appuyer sur le bouton ENTER pour confirmer.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

**Test manuel**

Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **MANU**. Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton **UP** ou **DOWN** pour afficher le **PAN** (Pan), **TILT** (Tilt), **RED** (rouge), **GRN** (vert), **BLU** (bleu), **WHIT** (blanc), **DIMM** (Dimmer) ou encore le **STRO** (Strobe).

- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'afficheur clignotera. Appuyer sur le bouton **UP** ou **DOWN** pour ajuster la valeur de 0 à 255 afin de tester l'appareil
- Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
- Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.

**Temperature LED**

Affiche la température des LEDs.

- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **LED**.
- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'écran affichera la température des LED.
- Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.

**Température CPU**

Affiche la température du processeur.

- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **CPU**.
- Appuyer sur le bouton **ENTER** et l'écran affichera la température de la carte mère.
- Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.

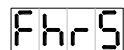
Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.

**Self-Test**

Est utilisé pour activer le programme interne "self-test" qui passera en revue toutes les possibilités de l'appareil.

- Appuyer sur le bouton **MENU** jusqu'à ce que l'écran affiche **TEST**.
- Appuyer sur le bouton **ENTER** et la machine lancera un programme de test automatique.
- Appuyer sur le bouton **MENU** afin de revenir au menu précédent.

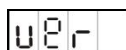
Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.

**Fixture Hours**

Affiche le nombre d'heures de fonctionnement de l'appareil.

- Appuyez sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **Fhrs** clignote à l'écran.
- Appuyez sur la touche **ENTER** pour que l'appareil affiche le nombre d'heures de service à l'écran.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.

**Version du software**

Cette possibilité est utilisée pour montrer quelle est la version du software de l'appareil

- Appuyez sur la touche **MENU** jusqu'à ce que **VER** clignote à l'écran.
- Appuyez sur la touche **ENTER** pour afficher la version du software.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche **MENU**.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche **MENU**.



Reset

Pour effectuer une mise à zéro de l'appareil.

- Appuyez sur la touche MENU jusqu'à ce que  clignote à l'écran.
- Appuyez sur ENTER pour lancer le reset de la machine.
- Pour retourner aux fonctions, appuyez sur la touche MENU.
- Veuillez également consulter le chapitre concernant la configuration des canaux DMX pour découvrir comment effectuer une mise à zéro (reset) par commande DMX.

Pour retourner au menu principal sans effectuer de changements, appuyez brièvement sur la touche MENU.
Pour retourner au mode de fonctionnement normal: appuyez pendant environ 2 secondes sur la touche MENU.

INSTALLATION ELECTRIQUE + ADRESSAGE



Important : L'installation électrique devrait être effectuée uniquement par du personnel qualifié, suivant les normes de sécurité relatives à l'électricité et à la mécanique dans votre pays.

Installation électrique pour 1 appareil en fonctionnement seul:

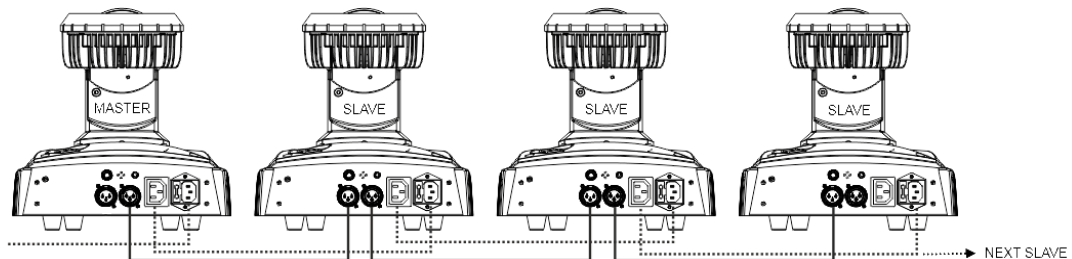
- Installez simplement le câble secteur. L'appareil commencera à fonctionner en mode autonome.

Remarque 1: vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 ou sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.

Remarque 2: s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent).

Installation électrique pour deux ou plusieurs appareils en maître/esclave:

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique.



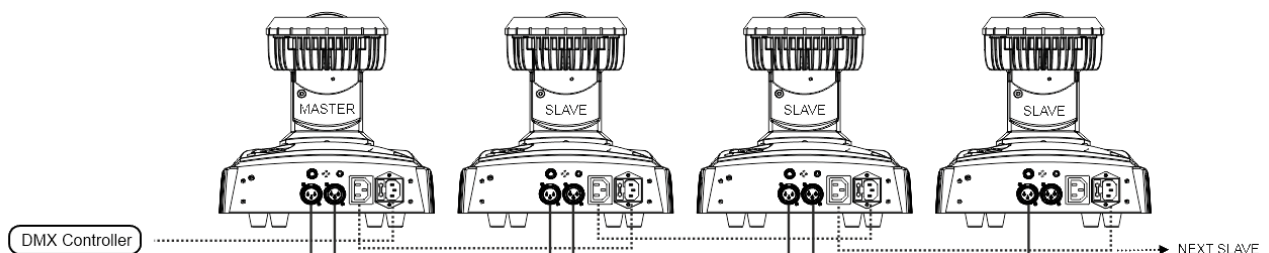
- Branchez de 2 à 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil dans la chaîne se comportera automatiquement en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Et c'est terminé!

Remarque 1: vous pouvez brancher une commande à distance CA-8 ou sur l'appareil si vous souhaitez avoir plus de possibilités de contrôle. Référez-vous à la section 'Comment utiliser l'appareil' pour apprendre à effectuer cette procédure correctement.

Remarque 2: s'il n'y a pas de sortie, veuillez vous assurer que l'appareil soit bien réglé en mode 'master' et réglez le mode blackout sur « NO » et Sound State sur "On" (se reporter au chapitre précédent).

Installation électrique en mode DMX-Master/Slave :

Dans ce mode, les appareils effectueront un show synchronisé au rythme de la musique, mais vous avez toujours accès à certaines fonctions du master par 1 ou 4 canaux DMX.



- Pour que cette configuration fonctionne parfaitement, vous devez installer un "Mini DMX-SPLITTER" optionnel pour isoler la ligne maître/esclave de la ligne DMX principale.
- Branchez de 2 à 16 appareils au maximum ensemble en utilisant des câbles symétriques pour micro de bonne qualité. Le premier appareil dans la chaîne se comportera en tant que maître, les autres appareils se comporteront automatiquement en tant qu'esclaves.
- Mettez l'appareil master sur le mode 1MSL ou 4MSL (voir chapitre précédent). Vérifiez le tableau DMX ci-dessous pour voir les différences entre les deux modes DMX.
- Pour le contrôleur DMX, le maître et les esclaves seront considérés comme un seul effet et nécessite une adresse de départ pour que le tout puisse être contrôlé comme n'importe quel autre appareil DMX dans la chaîne: voir "DMX Address" dans le chapitre "Main Menu" (menu principal) pour apprendre comment régler l'adresse DMX..
- Assurez-vous que les appareils sont tous branchés sur le secteur.
- Faites vos réglages DMX sur votre contrôleur DMX selon le tableau ci-dessous.
- Et c'est terminé!

Remarque: afin d'assurer un fonctionnement au rythme de la musique, vous devez mettre l'option "Sound State" de l'appareil maître sur "On" (voir chapitre précédent)

Tableau de configuration DMX pour les modes 1MSL et 4MSL

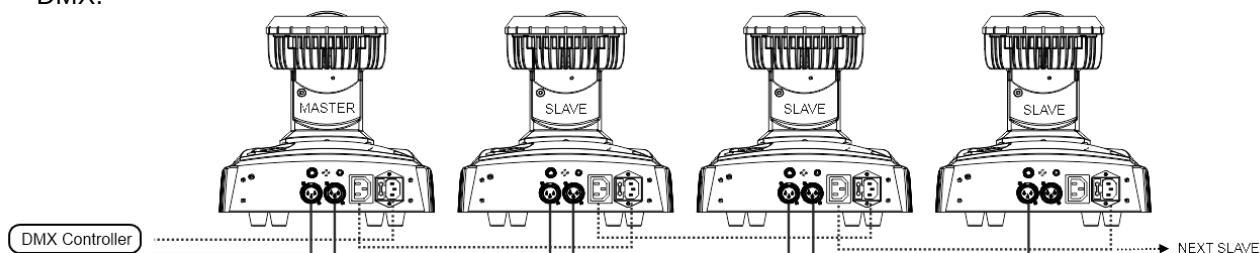
1 MSL		4 MSL			
DMX-512 Configuration		DMX-512 Configuration			
1 Channel mode	1 MSL Channel mode	4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch1	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Chase	Chase	Dimmer	Strobe	Color	Movement
248-255 Random Show	248-255 Random Show		248-255 No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement
188-247 Show 4	188-247 Show 4		240-247 Sound Active		188-247 Movement 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3		⚡⚡⚡		128-187 Movement 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2		008-239 ⚡⚡		068-127 Movement 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1		⚡		008-067 Movement 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout		000-007 No Strobe		000-007 No function
			⚡ Slow		

Installation électrique en mode DMX:

- Le protocole DMX est un signal à haute vitesse très utilisé pour contrôler des équipements lumineux intelligents. Vous devez connecter en guirlande (daisy chaining) votre contrôleur DMX et tous les appareils avec un câble symétrique de bonne qualité.
- Les deux types de connecteurs XLR, ceux à 3 broches comme ceux à 5 broches, peuvent être utilisés ; cependant, les connecteurs à 3 broches se rencontrent plus fréquemment car ils sont compatibles avec les câbles audio symétriques.
 Plan de câblage des XLR à 3 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+)
 Plan de câblage des XLR à 5 broches : Broche 1 = prise de terre ~ broche 2 = signal négatif (-) ~ broche 3 = signal positif (+) ~ broches 4 et 5 : non utilisées.
- Pour éviter des comportements étranges des effets lumineux dus aux interférences, vous devez utiliser une résistance de bouclage de 90 ohms à 120 ohms en fin de chaîne. Ne jamais utiliser de séparateur de câbles en forme de "Y", cela ne fonctionnera pas !
- Assurez-vous que tous les appareils soient bien connectés au secteur.



- Chaque effet lumineux de la chaîne doit avoir sa propre adresse de départ afin de savoir à quelle commande du contrôleur il doit obéir. Dans le chapitre qui suit, vous apprendrez à régler les adresses DMX.



CONFIGURATION DMX DU BT-W30FC MK2 :

Mode 16 canaux

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
255 540i 0 0i	255 0	255 270i 0 0i	255 0	255 Slow 0 Fast	236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop	255 Slow 0 Fast	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close Fast open 182-189 Open 140-181 Slow open fast close 132-139 Open 16-131 8-15 0-7 Blackout	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	255 Fast 0 Slow

Mode 9 canaux

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
255 540i 0 0i	255 270i 0 0i	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close Fast open 182-189 Open 140-181 Slow open fast close 132-139 Open 16-131 ⚡ 8-15 ⚡ 0-7 Blackout	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function

COMMENT UTILISER L'APPAREIL

Chaque fois que vous allumerez l'appareil, l'écran affichera 'bt30' et tous les moteurs retourneront à leur position 'initiale', vous devriez entendre des bruits pendant environ 20 secondes. Après cela, l'appareil sera prêt à recevoir des signaux DMX ou à parcourir ses programmes.

Vous pouvez utiliser l'appareil selon 3 façons:

- En utilisant les programmes intégrés maître/esclave
- En utilisant le petit contrôleur CA8
- En utilisant un contrôleur DMX universel (9 ou 16 canaux DMX)

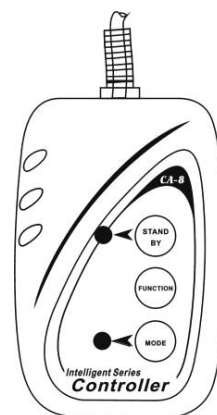
• **EN UTILISANT LES PROGRAMMES INTÉGRÉS MAÎTRE/ESCLAVE:**

Sélectionnez cette fonction si vous voulez un show instantané. En reliant tous les appareils selon le principe maître/esclave, le premier appareil contrôlera tous les autres en effectuant un show automatique et synchronisé au rythme de la musique. Rien ne sera branché à son entrée DMX et sa led « master » sera constamment allumée, la led « Sound » clignotera au rythme de la musique.

- **L'appareil Maître possède 4 shows préprogrammés:** vous pouvez sélectionner **Sh 1** (show 1), **Sh 2** (show 2), **Sh 3** (show 3) ou **Sh 4** (show 4) immédiatement dans le menu du master (maître).
- **Les appareils Esclaves possèdent 2 options:** les autres appareils sont réglés en mode esclave (la Led « slave » est constamment allumée). Afin de créer un magnifique show vous pouvez introduire des mouvements contrastés (pan/tilt de l'appareil esclave est inversé) → dans le menu des appareils esclaves vous pouvez aller à l'option **SLnd** et sélectionner:
 - **SL 1** → **Normal slave:** l'appareil esclave fonctionne de façon synchronisé par rapport à l'appareil maître.
 - **SL 2** → **2 light show:** l'appareil esclave fonctionne à l'opposé de l'appareil maître.

• **EN UTILISANT LE CONTRÔLEUR CA-8:**

Si vous utilisez l'appareil en mode maître/esclave nous vous recommandons d'utiliser le contrôleur CA-8. Connectez ce petit contrôleur à l'entrée jack 1/4" de l'appareil maître. Ceci vous permettra de contrôler les fonctions suivantes:



Stand By	Blackout the unit			
Function	1. Strobo Synchro. 2. Double Strobo 3. Strobo Son	Selection Show 1-4	Vitesse de passage progressif lent moyen rapide	1.Pan 2.Tilt 3.Gradateur ou changement de couleur
Mode	Sound (LED éteinte)	LED allumée	LED Clignote	LED clignote rapidement

MAINTENANCE

- Assurez-vous que la zone en dessous de la machine soit dégagée lors de la maintenance.
- Mettez l'unité hors tension, débranchez le cordon d'alimentation et attendez que l'appareil ait refroidi.

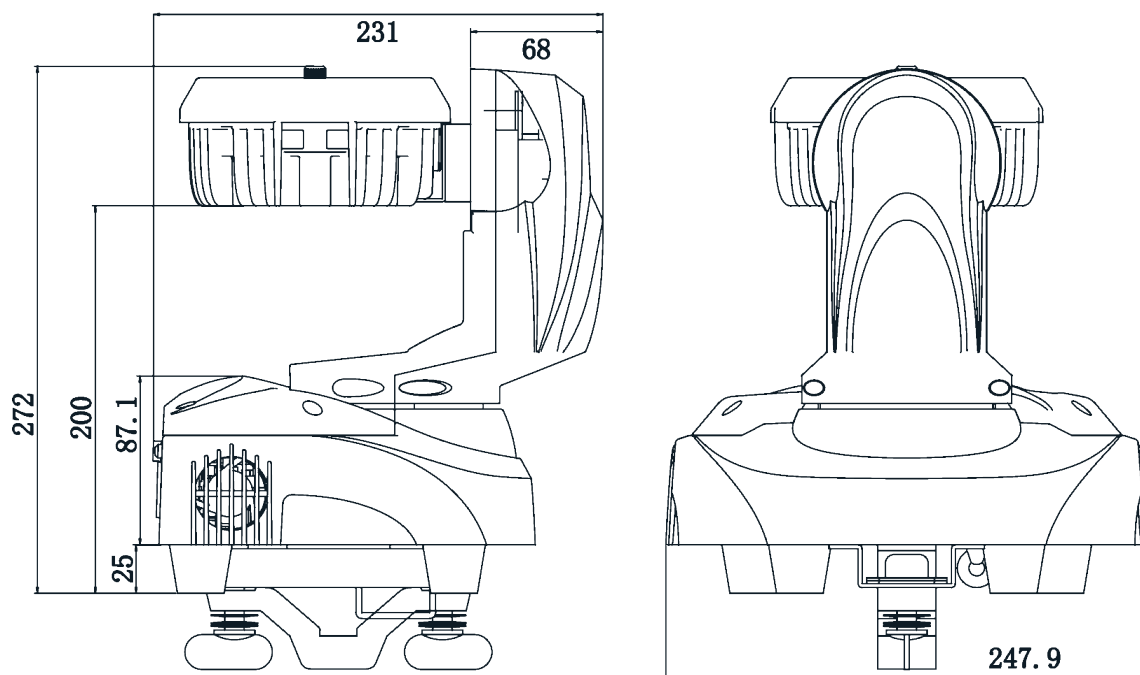
Pendant l'inspection, les points suivants doivent être vérifiés :

- Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou de chacune de ses pièces doivent être bien fixées et non corrodées.
- Les niches, fixations et structures de support (plafond, poutres, suspensions) doivent être totalement intactes, sans aucune déformation.
- Lorsqu'une lentille optique est visiblement endommagée (fissure ou éraflures profondes), elle doit être remplacée.
- Les câbles doivent être en parfait état et doivent être remplacés immédiatement en cas de détection d'un problème, même bénin.
- Pour protéger l'appareil de toute surchauffe, les ventilateurs (si applicable) et les ouvertures de ventilation doivent être nettoyées mensuellement.
- L'intérieur de l'appareil doit être nettoyé annuellement à l'aide d'un aspirateur ou d'un compresseur.
- Le nettoyage des lentilles optiques internes et externes et/ou des miroirs doit être effectué périodiquement pour optimiser la luminosité. La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel l'appareil fonctionne: des environnements humides, enfumés ou particulièrement sales peuvent entraîner une accumulation de saleté plus importantes sur les optiques de l'appareil.
 - Nettoyez à l'aide d'un chiffon doux avec des produits de nettoyage pour verres normaux.
 - Séchez soigneusement toutes les parties.
 - Nettoyez les optiques externes au moins une fois tous les 30 jours.
 - Nettoyez les optiques internes au moins une fois tous les 90 jours.

Attention: Nous vous recommandons fortement de faire exécuter le nettoyage interne par du personnel qualifié !

SPECIFICATIONS

Alimentation:	AC 230V, 50Hz
Contrôle de son:	Microphone interne
Mouvements Pan/Tilt:	540° / 270°
Angle du faisceau :	25°
Connexions DMX :	connecteur XLR mâle / femelle à 3 broches
Consommation:	57,4w
Leds:	3x 10W RGBW
Poids:	4,2 kg



Chacune de ces informations peut être modifiée sans avertissement préalable. Vous pouvez télécharger la dernière version de ce mode d'emploi de notre site Web: www.briteq-lighting.com

GEBRUIKSAANWIJZING

Hartelijk dank voor de aankoop van dit BriteQ® product. Om ten volle te kunnen profiteren van alle mogelijkheden en voor uw eigen veiligheid, gelieve de aanwijzingen zeer zorgvuldig te lezen voor U begint het apparaat te gebruiken.

**DOOR U OP ONZE MAILINGLIJST IN TE SCHRIJVEN ONTVANGT U STEEDS DE
LAATSTE INFORMATIE OVER ONZE PRODUKTEN: NIEUWIGHEDEN, SPECIALE
ACTIES, OPENDEURDAGEN, ENZ.**

→ SURF NAAR: WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM ←

KARAKTERISTIEKEN

In dit apparaat is radio-interferentie onderdrukt. Dit product voldoet aan de gangbare Europese en nationale voorschriften. Het is vastgesteld dat het apparaat er zich aan houdt en de desbetreffende verklaringen en documenten zijn door de fabrikant afgegeven.

- Zeer compacte doch krachtige LED moving wash, perfect voor clubs en discotheken alsook voor standenbouw en kleine verhuurtoepassingen.
- Op basis van drie 10W 3RGBW LED's voor een hoge lichtopbrengst en een perfecte kleurenmenging.
- Er zijn verschillende manieren waarop u dit toestel kunt gebruiken:
 - Volledig DMX gestuurd: via 9 kanalen (basic) of via 16 kanalen (advanced)
 - Standalone of master/slave: prachtige synchrone shows via de ingebouwde microfoon.
 - DMX-master/slave: dankzij deze nieuwe revolutionaire functie kunnen verschillende BT-W30FC Mk2 toestellen, welke in master/slave werken, steeds aangestuurd worden via 1 of 4 DMX kanalen! (zelfs wanneer deze opgesteld zijn in een DMX lijn, u moet wel een optionele mini DMX splitter gebruiken)
- Optionele afstandbediening: CA8
- Zeer snelle vloeiende bewegingen: 540° pan en 270° tilt
- Zeer snelle stroboscoop functie
- Lichtbundel: 25°
- Geringe warmteontwikkeling + een zeer laag stroomverbruik
- IEC ingang en uitgang
- Ingebouwde menu's + LED display met 4 karakters
- Compact stijlvol design.
- Uitgerust met omega-beugels voor een snelle installatie

VOOR DE IN GEBRUIKNAME

Controleer voor het eerste gebruik van het apparaat of het tijdens het transport beschadigd werd. Mocht er schade zijn, gebruik het dan niet, maar raadpleeg eerst uw dealer.

Belangrijk: Dit apparaat verliet de fabriek in uitstekende staat en goed verpakt. Het is erg belangrijk dat de gebruiker de veiligheidsaanwijzingen en raadgevingen in deze gebruiksaanwijzing uiterst nauwkeurig volgt. Elke schade veroorzaakt door verkeerd gebruik van het apparaat valt niet onder de garantie. De dealer aanvaardt geen verantwoordelijkheid voor mankementen en problemen die komen door het veronachtzamen van deze gebruiksaanwijzing.

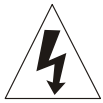
Bewaar deze brochure op een veilige plaats om hem in de toekomst nogmaals te kunnen raadplegen. Indien U het apparaat verkoopt, denkt U er wel aan om de gebruiksaanwijzing bij te voegen.

Controleer de inhoud:

Controleer of de doos volgende onderdelen bevat:

- Handleiding
- BT-W30FC Mk2 toestel
- 1 Omega klem
- Voedingskabel

VEILIGHEIDSVOORSCHRIFTEN:



WAARSCHUWING: Om het risico op elektrocutie zoveel mogelijk te vermijden mag u nooit de behuizing verwijderen. Er bevinden zich geen onderdelen in het toestel die u zelf kan herstellen. Laat de herstellingen enkel uitvoeren door een bevoegde technicus.



De bliksempijl die zich in een gelijkbenige driehoek bevindt is bedoeld om u te wijzen op het gebruik of de aanwezigheid van niet-geïsoleerde onderdelen met een "gevaarlijke spanning" in het toestel die voldoende kracht heeft om een risico van elektrocutie in te houden.



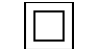
Het uitroepteken binnen de gelijkbenige driehoek is bedoeld om de gebruiker erop te wijzen dat er in de meegeleverde literatuur belangrijke gebruik en onderhoudsinstructies vermeld staan betreffende dit onderdeel.



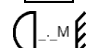
Dit symbool betekent: het apparaat mag enkel binnenhuis worden gebruikt.



Dit symbool betekent: Lees de handleiding!



Dit symbool betekent: Klasse II apparaten



Dit symbool bepaalt: de minimumafstand van te belichten voorwerpen. De minimumafstand tussen projector en het verlichte voorwerp moet meer dan 1 meter zijn.



Het apparaat is niet geschikt voor directe montage op normaal brandbare oppervlakken. (Alleen geschikt voor montage op niet-brandbare oppervlakken)



CAUTION: Niet naar de werkende lamp staren.
Kan gevaarlijk zijn voor de ogen.

- Bescherm het milieu, probeer zoveel mogelijk het verpakkingsmateriaal te recyclen.
- Een nieuw lichteffect kan soms ongewenste rook en/of reuk veroorzaken. Dit is normaal en verdwijnt na een paar minuten.
- Stel dit apparaat niet bloot aan regen of vocht, dit om het risico op brand en elektrische schokken te voorkomen.
- Om de vorming van condensatie binnenin te voorkomen, laat het apparaat aan de omgevingstemperatuur wennen wanneer het, na het transport, naar een warm vertrek is overgebracht. Condensatie kan het toestel soms verhinderen perfect te functioneren. Het kan soms zelfs schade aan het apparaat toebrengen.
- Gebruik dit apparaat uitsluitend binnenshuis.
- Plaats geen stukken metaal en mors geen vocht binnen in het toestel om elektrische schokken of storing te vermijden. Indien een vreemd voorwerp in het apparaat geraakt, moet U het direct van het lichtnet afkoppelen.
- Plaats de installatie op een plaats met goede ventilatie, ver van brandbare materialen en/of vloeistoffen. De installatie moet op minstens 50 cm van de muren rondom geplaatst worden.
- Bedek geen enkele ventilatieopening om oververhitting te vermijden.
- Zorg dat het toestel niet in een stoffige omgeving wordt gebruikt en maak het regelmatig schoon.
- Houd het apparaat uit de buurt van kinderen.
- Dit apparaat mag niet door onervaren personen bediend worden.
- De maximum veilige omgevingstemperatuur is 40°C. Gebruik het apparaat dus niet bij hogere temperaturen.
- De temperatuur van het oppervlak van het apparaat kan 85°C bereiken. Raak de metalen ombouw tijdens het gebruik niet met blote handen aan.
- Let er op dat er zich onder de plaats waar het toestel wordt geïnstalleerd geen ongewenste personen bevinden tijdens het bevestigen en losmaken, alsook bij het onderhoud.
- Laat het toestel ongeveer 10 minuten afkoelen alvorens de lamp te vervangen of alvorens te starten met de onderhoudsbeurt.
- Trek altijd de stekker uit wanneer het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt of alvorens de lamp te vervangen of alvorens te beginnen met de onderhoudsbeurt.
- De elektrische installatie behoort uitsluitend uitgevoerd te worden door bevoegd personeel, volgens de in uw land geldende regels betreffende elektrische en mechanische veiligheid.

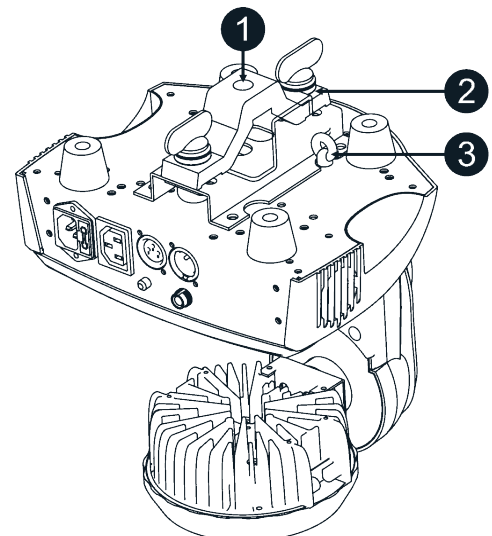
- Controleer dat de beschikbare spanning niet hoger is dan die aangegeven op de achterzijde van het toestel.
- De elektrische kabel behoort altijd in uitstekende staat te zijn. Zet het apparaat onmiddellijk af als de elektrische kabel gekneusd of beschadigd is. De kabel moet vervangen worden door de fabrikant zelf, zijn dealer of vergelijkbare bekwaame personen om een brand te voorkomen.
- Laat de elektrische draad nooit in contact komen met andere draden.
- Volgens de veiligheidsvoorschriften moet deze installatie geaard worden.
- Sluit het apparaat niet aan op een elektronische dimmer.
- Gebruik altijd een geschikte en gekeurde veiligheidskabel bij het installeren van het toestel.
- Om elektrische schokken te voorkomen, moet U de behuizing niet openen. Afgezien van de lamp en de zekering zitten er geen onderdelen in die door de gebruiker moeten worden onderhouden.
- Repareer **nooit** een zekering en overbrug de zekeringhouder nooit. Vervang een beschadigde zekering **steeds** door een zekering van hetzelfde type en met dezelfde elektrische kenmerken.
- In geval van ernstige problemen met het bedienen van het toestel, stopt U onmiddellijk het gebruik ervan. Contacteer uw dealer voor een eventuele reparatie.
- De behuizing en de lenzen moeten vervangen worden als ze zichtbaar beschadigd zijn.
- Gebruik best de originele verpakking als het toestel vervoerd moet worden.
- Om veiligheidsredenen is het verboden om wijzigingen aan het toestel aan te brengen.

Belangrijk: Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron. Gebruik het lichteffect niet in aanwezigheid van personen die lijden aan epilepsie.

OPHANGEN VAN HET APPARAAT

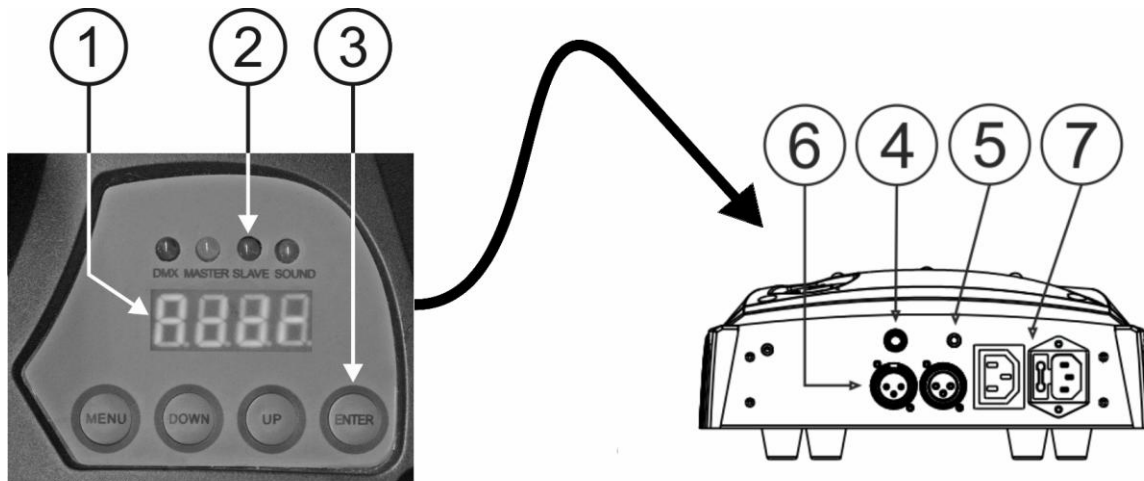
- **Belangrijk:** De installatie van het toestel mag uitsluitend door bekwaam onderhoudspersoneel uitgevoerd worden. Onjuiste plaatsing kan ernstige letsels en/of schade aan eigendommen tot gevolg hebben. Het ophangen vergt veel ervaring. U behoort de grenzen te respecteren aan de werklust; erkende installeringmaterialen moeten worden gebruikt; de veiligheid van het geïnstalleerde toestel moet regelmatig worden gecontroleerd.
- Overtuig U ervan dat het gebied onder installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het plaatsen, het weghalen en het onderhoud.
- Installeer het toestel op een goed geventileerde plaats, ver van brandbare stoffen en/of vloeistoffen. Het toestel moet worden bevestigd op **minstens 50 cm** van de omringende muren.
- Het toestel moet worden geïnstalleerd buiten het bereik van iedereen en weg van plaatsen waar men mag lopen en zitten.
- Alvorens tot plaatsen over te gaan, moet men controleren dat de minimum puntbelasting van de installatieplaats 10 keer het gewicht van het toestel bedraagt.
- Gebruik bij het installeren van het toestel altijd een gewaarmerkte (nummer 3 op de afbeelding) veiligheidskabel die 12 keer het gewicht van het toestel kan dragen. Deze bijkomende veiligheidsbevestiging moet zo worden aangebracht dat geen deel van het toestel meer dan 20 cm vallen kan als de hoofdbeveiliging faalt.
- Het apparaat moet goed worden vastgezet; aan een vrij zwaaiende montage mag zelfs niet gedacht worden.
- Bedek geen ventilatieopeningen, anders zou dit oververhitting tot gevolg kunnen hebben.
- De gebruiker moet er zich van verzekeren dat de installaties met betrekking tot de veiligheid en de technische mechaniek door een expert zijn goedgekeurd alvorens ze voor de eerste keer te gebruiken. Elk jaar moeten de installaties worden gekeurd door een vakman om te controleren of de veiligheid nog steeds perfect is.

1. Optionele bevestigingsklem
2. Speciale omega klem (inbegrepen)
3. Veiligheids oogbout (optie)



INSTELLEN VAN HET TOESTEL

Bedieningspaneel:



1. **DISPLAY** geeft de verschillende menu's en de gekozen functies weer.
2. **LEDS**

DMX	Aan	DMX signaal aanwezig
MASTER	Aan	Master mode
SLAVE	Aan	Slave mode
SOUND	Knippert	Geluidsactivering

3. **TOETSEN**

MENU	Om programmeringfuncties te selecteren
DOWN	Om terug te gaan in de geselecteerde functies
UP	Om verder te gaan in de geselecteerde functies
ENTER	Om de geselecteerde functies te bevestigen

4. **REMOTE CONTROL INGANG:** sluit de optionele CA-8 afstandsbediening aan op de 1/4" microfoon jack om zo het toestel te controleren voor stand by, functie en modus
5. **SENSITIVITY:** wordt gebruikt om de gevoeligheid van de microfoon in te stellen wanneer het toestel gebruikt wordt in standalone of master/slave mode.
6. **DMX INPUT/OUTPUT:** wordt gebruikt voor DMX512 verbinding. Gebruik symmetrische 3pins XLR M/V kabels van goede kwaliteit om de toestellen met elkaar te verbinden.
7. **MAINS INPUT:** IEC In-/uitgang met ingebouwde zekeringhouder. Sluit hier de meegeleverde stroomkabel aan. U kunt tot 12 BT-W30FC Mk2 toestellen doorlinken.

HOOFDMENU:

- Druk op de MENU toets tot de gewenste functie op de display verschijnt of gebruik de DOWN en UP toetsen om het menu te doorlopen.
- Selecteer de functie met de ENTER toets. De display zal knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de modus te wijzigen.
- Eens u de gewenste modus geselecteerd hebt moet u op de ENTER toets drukken om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- U kunt het hoofdmenu bekijken op de volgende pagina.



DMX512 Adresinstelling

Wordt gebruikt om het startadres van het toestel in te stellen in een DMX configuratie.

- Druk op de MENU toets tot **Addr** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.

- Gebruik de DOWN en UP toetsen om het DMX512 adres te wijzigen.
- Wanneer het juiste adres op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

CHNd

Channel Mode

- Druk op de MENU toets tot CHNd op de display weergegeven wordt.
 - Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
 - Gebruik de DOWN en UP toetsen om de modus met 16Ch (16 kanalen), 9Ch (9 kanalen) of 1 kanaal te kiezen.
 - Om de DMX master / slave modus te kiezen kiest u 1nSL of 4nSL.
 - Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

SLNd

Slave Mode

Wordt gebruikt om het slave toestel synchroon of tegenovergesteld te laten werken ten opzichte van de master.

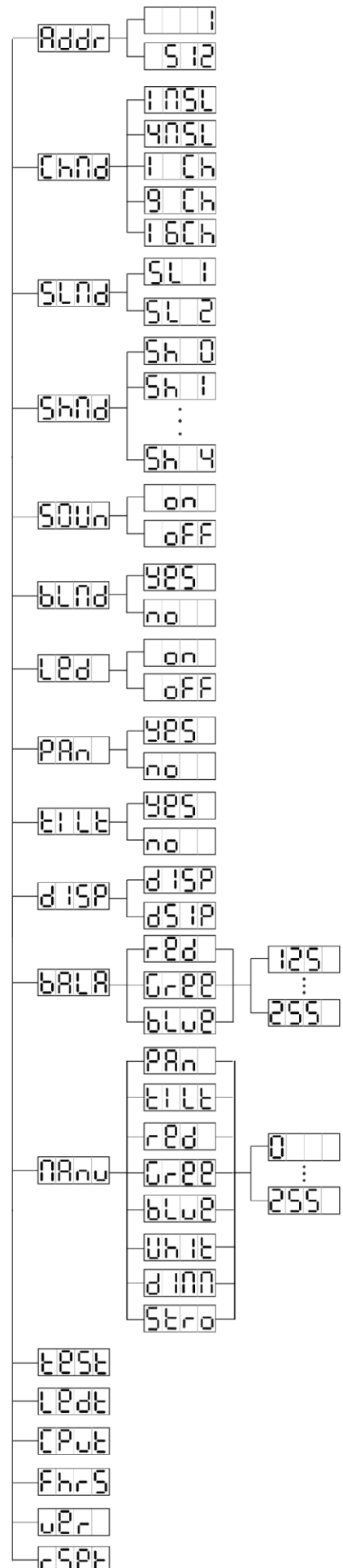
- Druk op de MENU toets tot SLNd op de display weergegeven wordt.
 - Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
 - Gebruik de DOWN en UP toetsen om SL 1 (normal) of SL 2 (2 light show) te selecteren.
 - Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.
- Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.
- Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

SHNd

Show Mode

Wordt gebruikt om de Show werkmodus te kiezen wanneer het toestel standalone of in master/slave configuratie gebruikt wordt.

- Druk op de MENU toets tot SHNd op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om een van de beschikbare shows te kiezen:
 - **Show 1 (Sh 1):** Het toestel staat op de **grond**. Tilt bewegingshoek 210°.
 - **Show 2 (Sh 2):** Het toestel hangt onder het **plafond**. Tilt bewegingshoek 90°.
 - **Show 3 (Sh 3):** Het toestel staat op een **podium, tegenover het publiek**. De spot projecteert steeds in de richting van het publiek en staat dus aan de voorkant van het podium. Pan bewegingshoek (links naar rechts naar rechts): 160°. Tilt bewegingshoek: 90° (60° boven de horizon; 30° onder de horizon.)
 - **Show 4 (Sh 4):** Het toestel hangt **onder het plafond**.
- De spot projecteert vooral aan de voorzijde van het podium. Pan bewegingshoek (links naar rechts naar links): 160°. Tilt bewegingshoek: 90° (verticaal, voorzijde 75°; achterzijde 15°)



- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Sound Mode

Wordt gebruikt in standalone of master/slave modus om de toestellen op het ritme van de muziek te laten werken

- Druk op de MENU toets tot **SoUn** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **on** of **off** te kiezen.
- Druk daarna op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Blackout Mode

Black-out mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan gaat het toestel over naar de black-out modus en wacht op het volgende DMX signaal.

No blackout mode: wanneer geen enkel DMX signaal gedetecteerd wordt, dan schakelt het toestel automatisch over naar standalone werking.

- Druk op de MENU toets tot **bLNd** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **YES** (yes blackout) of **no** (no blackout) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Led Display

Display on: display is steeds aan.

Display off: display is uit wanneer deze niet gebruikt wordt.

- Druk op de MENU toets tot **LEd** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **on** (display steeds aan) of **OFF** (display uit wanneer niet in gebruik).
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



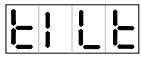
Pan Inversion

Normal: Pan beweging wordt niet omgekeerd.

Pan inversion: Pan beweging werkt tegenovergesteld

- Druk op de MENU toets tot **PAIn** wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knipperen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **no** (normaal) of **YES** (pan inversie) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Tilt Inversion

Normal: Tilt beweging wordt niet omgekeerd.

Tilt inversion: tilt beweging werkt tegenovergesteld

- Druk op de MENU toets tot **TILT** wordt weergegeven op de display.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knippen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **no** (normaal) of **yes** (tilt inversie) te selecteren.
- Wanneer de gewenste modus op de display wordt weergegeven, druk dan op de ENTER toets om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Display Inversie

Normale Display: display is leesbaar wanneer het toestel op de grond staat.

Omgekeerde Display: display is leesbaar wanneer het toestel ondersteboven hangt.

- Druk op de MENU toets tot **"DISP"** op de display weergegeven wordt. (normale display)
- Druk op de ENTER toets om te kiezen tussen **DISP** (normale display) en **DISP** (omgekeerde display).

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



Witbalans

Hiermee kunt regelen hoe de witte kleur er moet uitzien wanneer alle kleuren op hun maximum positie staan.

- Druk op de MENU toets tot **BALA** op het scherm verschijnt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knippen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **red** (Rood), **green** (Groen) of **blue** (Blauw) te kiezen.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knippen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de waarde aan te passen van **125** tot **255** en druk daarna op ENTER om uw keuze te bevestigen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

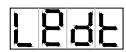


Manuele Test

Wordt gebruikt om alle functies van het toestel te testen.

- Druk op de MENU toets tot **MANU** op scherm verschijnt.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knippen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om **PAN** (Pan) , **TILT** (Tilt), **red** (Rood), **green** (Groen), **blue** (Blauw), **white** (Wit), **dim** (Dimmer) of **strobo** (Strobo) te kiezen.
- Druk op de ENTER toets, de display begint te knippen.
- Gebruik de DOWN en UP toetsen om de waarde aan te passen van **0** tot **255** om het toestel te testen.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken. Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.



LED Temperatuur

Geeft de temperatuur van de led's weer

Druk op de MENU toets tot **LEDT** op de display weergegeven wordt.

- Druk op de ENTER toets en de temperatuur van de led's zal getoond worden op de display.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**CPU Temperatuur**

Geeft de temperatuur van de CPU (processor) weer

- Druk op de MENU toets tot op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets en de temperatuur van de CPU zal getoond worden op de display.

Om naar het hoofdmenu terug te keren moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

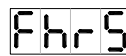
**Self Test**

Wordt gebruikt om het interne “zelftest” programma in te schakelen. Alle mogelijkheden van het toestel zullen dan automatisch overlopen worden.

- Druk op de MENU toets tot **tEst** op de display weergegeven wordt.
- Druk op de ENTER toets om het interne self-test programma te starten.

Om naar het hoofdmenu terug te keren moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

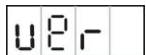
**Fixture Hours**

Wordt gebruikt om het aantal werkuren van het toestel weer te geven.

- Druk op de MENU toets tot knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets om het aantal werkuren van het toestel weer te geven op de display.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**Software versie**

Wordt gebruikt om de softwareversie welke in het toestel is geïnstalleerd te tonen op de display

- Druk op de MENU toets tot knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets om de geïnstalleerde softwareversie te tonen op de display.
- Druk op de MENU toets om naar het menu terug te keren.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

**Reset**

Wordt gebruikt om een algemene reset van het toestel uit te voeren.

- Druk op de MENU toets tot knippert op de display.
- Druk op de ENTER toets om alle kanalen terug in te stellen volgens hun standaardwaarde.

Om naar het hoofdmenu terug te keren zonder iets te wijzigen moet u heel even op de MENU toets drukken.

Om naar de gewone werkmodus terug te keren moet u gedurende ongeveer 2 seconden op de MENU toets drukken.

Gelieve ook het hoofdstuk over de DMX kanaalconfiguratie van het toestel om een reset via DMX uit te voeren.

ELEKTRISCHE INSTALLATIE + ADRESSERING



Belangrijk: De elektrische installatie zou alleen uitgevoerd moeten worden door een bekwaam persoon volgens de voorschriften voor elektrische en mechanische veiligheid in uw land.

Elektrische installatie van 1 standalone toestel:

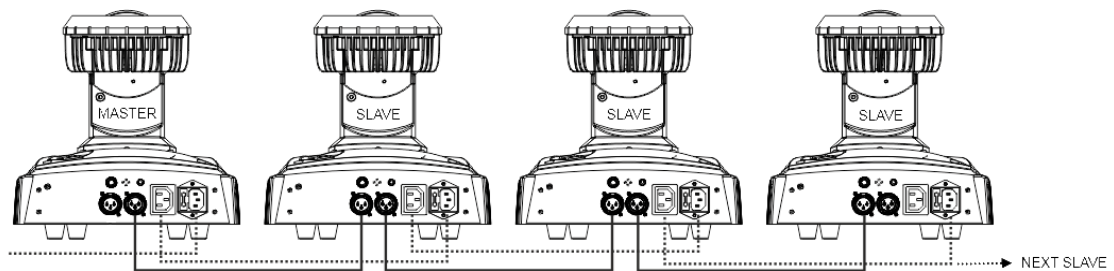
- Verbind gewoon de stroomkabel met het net. Het toestel start onmiddellijk op in stand-alone mode.

Opmerking1: u kunt een CA-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie “hoe dit toestel bedienen”.

Opmerking2: indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staat dat de black-out functie op “NO” staat en de Sound State op “On” (zie vorig hoofdstuk)

Elektrische installatie van 2 of meer toestellen in master/slave:

In deze werkmodus zullen alle toestellen synchroon werken op het ritme van de muziek.



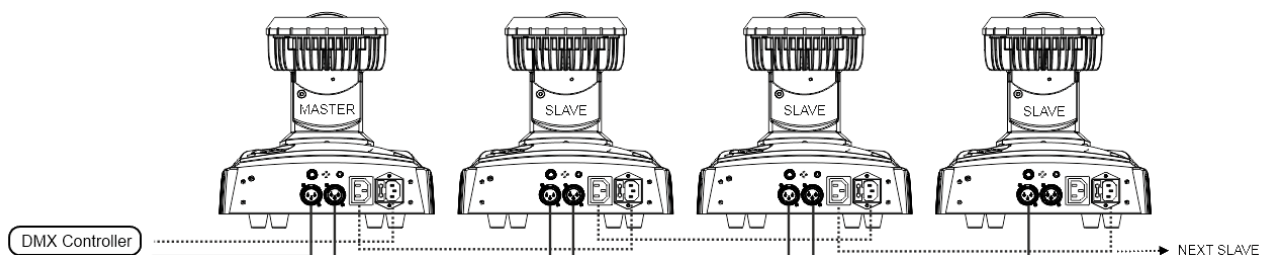
- Verbind 2 tot maximum 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Controleer of alle toestellen op het stroomnet zijn aangesloten.
- Klaar!

Opmerking1: u kunt een CA-8 remote controller aansluiten indien u een betere controle over het toestel wilt hebben. Zie "how to operate the unit".

Opmerking2: indien er niets gebeurt moet u controleren of het toestel wel degelijk in master mode staat en dat de black-out functie op "NO" staat en de Sound State op "On" (zie vorig hoofdstuk)

Elektrische installatie van 2 of meerdere toestellen in DMX-master/slave:

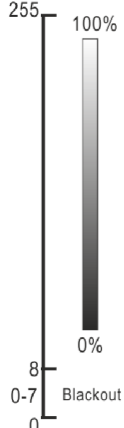
In deze modus voerend de toestellen een synchrone show uit op het ritme van de muziek, maar u kunt nog steeds bepaalde functies controleren op de master via 1 of 4 DMX kanalen.



- Om een goede werking te verzekeren moet u de optionele "Mini DMX-SPLITTER" gebruiken om de master/slave lijn te isoleren van de DMX hoofdlijn.
- Verbind 2 tot maximum 16 toestellen met elkaar door middel van symmetrische microfoonkabels van goede kwaliteit. Het eerste toestel in de keten zal werken als master, de andere toestellen zullen automatisch reageren als slaven.
- Stel de master in op kanaalmodus 1MSL of 4MSL (zie vorig hoofdstuk). Zie op onderstaande DMX-chart het verschil tussen beide DMX modi.
- Voor de DMX controller worden de master en zijn slaves nu aanzien als 1 enkel virtueel effect met eigen start adres zodat het geheel kan gecontroleerd worden als om het even welk ander DMX toestel in de keten. Zie "DMX Address" in het hoofdstuk "Main Menu" om te leren hoe u het adres moet instellen.
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Stel de DMX controller in volgens de DMX-chart hieronder.
- Klaar!

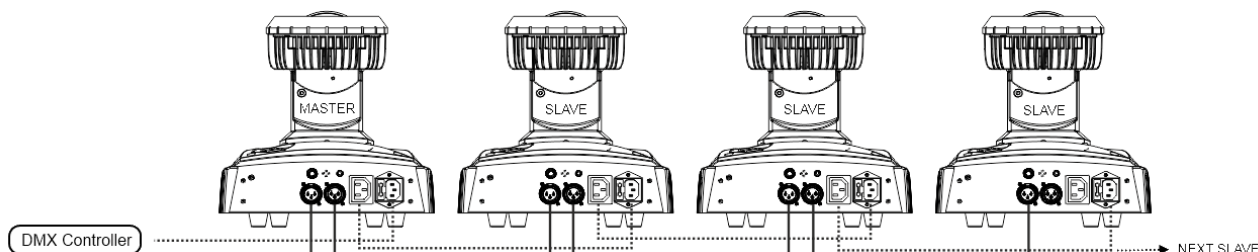
Opmerking: opdat het geheel perfect op de muziek zou werken moet u controleren of de optie "Sound State" op de master ingesteld staat op "On" (zie vorig hoofdstuk)

DMX-Chart voor modus 1MSL en 4MSL

1 MSL		4 MSL			
DMX-512 Configuration		DMX-512 Configuration			
1 Channel mode	1 MSL Channel mode	4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch1	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Chase	Chase	Dimmer	Strobe	Color	Movement
248-255 Random Show	248-255 Random Show		248-255 No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement
188-247 Show 4	188-247 Show 4		240-247 Sound Active		188-247 Movement 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3		⚡⚡⚡		128-187 Movement 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2		008-239 ⚡⚡		068-127 Movement 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1		⚡		008-067 Movement 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout		000-007 No Strobe		000-007 No function

DMX AANSLUITINGEN:

- Het DMX-protocol is een breed gebruikt hogesnelheidssignaal om lichtuitrustingen te bedienen. U moet uw DMX bediening en alle units met een gebalanceerde kabel van goede kwaliteit doorverbinden.
- Zowel de XLR-3pin als XLR-5pin connector worden gebruikt, echter de XLR-3pin is populairder want deze kabels zijn compatible met gebalanceerde audio kabels.
Pin layout XLR-3pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+)
Pin layout XLR-5pin: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatief signaal (-) ~ Pin3 = Positief signaal (+) ~ Pin 4+5 niet in gebruik.
- Om vreemd gedrag van de lichteffecten, veroorzaakt door storing, te voorkomen, moet u een afsluitweerstand van 90Ω tot 120Ω aan het eind van de keten gebruiken. Gebruik nooit een Y-splitkabel, dit zal eenvoudig niet werken!
- Weet zeker dat alle units op het lichtnet zijn aangesloten.
- Elk lichteffect in de keten heeft een eigen DMX startadres nodig zodat het weet welke commando's van de bediening het moet ontcijferen. In de volgende sectie zal u leren hoe het DMX adres in te stellen.

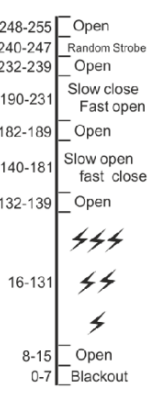
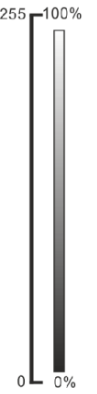
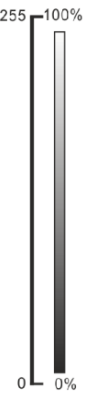


HOE HET CORRECTE STARTADRES INSTELLEN:

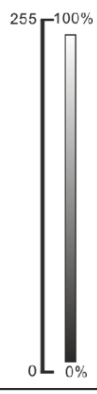
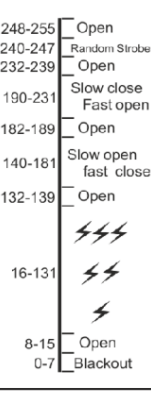
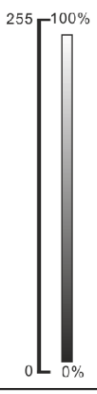
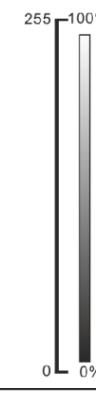
In vorig hoofdstuk wordt beschreven hoe u het adres op dit toestel moet instellen (DMX-512 adres instellen). Het startadres van elk toestel is zeer belangrijk. Het is echter onmogelijk u mede te delen welk start adres u zou moeten gebruiken omdat dit volledig afhangt van de controller die u gaat gebruiken. Gelieve hiervoor de handleiding van uw DMX-controller te raadplegen.

DMX-CONFIGURATE VAN DE BT-W30FC MK2 :

Modus met 9 kanalen

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
								240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function

Modus met 16 kanalen

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
					236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop		240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
						192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	

HOE DIT TOESTEL BEDIENEN

Telkens u het toestel aan zet zal er 'bt30' op de display verschijnen en zullen alle motoren naar hun basispositie terugkeren. Misschien zult u wat geluiden horen gedurende 20 seconden. Daarna zal het toestel klaar zijn om DMX signalen te ontvangen of om de ingebouwde programma's uit te voeren.

U kunt dit toestel op 3 manieren gebruiken:

- o Via de ingebouwde master/slave programma's
- o Via de eenvoudige CA-8 controller
- o Via een universele DMX controller (9 en 16 DMX kanalen)

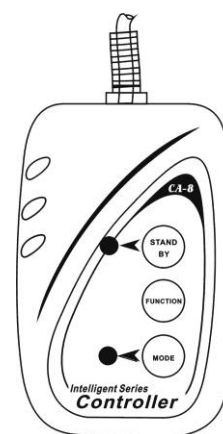
• VIA DE INGEBOUWDE MASTER/SLAVE PROGRAMMA'S:

Kies deze functie wanneer u onmiddellijk een kant-en-klare show wilt. Wanneer de toestellen via master/slave met elkaar te verbonden zijn, dan zal het eerste toestel alle andere toestellen sturen en zo een automatische, muziekgestuurde en gesynchroniseerde show uitvoeren. Er mag niets aangesloten zijn op de DMX ingang van het eerste toestel, zijn master LED zal continu aan zijn en de sound LED zal knipperen op het ritme van de muziek.

- **De MASTER beschikt over 2 ingebouwde shows:** u kunt **Sh 1** (show 1), **Sh 2** (show 2), **Sh 3** (show 3) of **Sh 4** (show 4) onmiddellijk in het menu van de master kiezen.
- **De SLAVES beschikken over 2 opties:** de andere toestellen staan als slave ingesteld (slave-LED is continu aan). Om een prachtige lichtshow te creëren kunt u gecontrasteerde bewegingen invoeren (pan/tilt van het slave toestel werkt omgekeerd) → In the menu van het slave toestel kunt u naar optie **SLnd** gaan en de volgende selectie maken:
 - o **SL 1** → **Normal slave:** slave werkt synchroon met de master.
 - o **SL 2** → **2 light show:** slave werkt tegenovergesteld ten opzichte van de master.

• VIA DE EENVOUDIGE CA-8 CONTROLLER:

- Wanneer de toestellen in Master/slave configuratie gebruikt worden raden wij u ten sterkste aan de CA-8 "Easy controller" te gebruiken. Sluit deze kleine controller aan op de 1/4" jack van de master. Zo kunt u de volgende functies van op afstand bedienen:



Stand By	Toestel in Black-out			
Function	1. Sync. Strobe 2. Two-light strobe 3. Sound Strobe	Selecteer Show 1-4	Overgang - traag Overgang - normaal Overgang - snel	1. Pan positie 2. Tilt positie 3. Dimmer of Kleurverandering
Mode	Sound (LED UIT)	LED AAN	LED knippert	LED knippert snel

ONDERHOUD

- Let er op dat het gebied onder de installatieplaats vrij is van ongewenste personen tijdens het onderhoud.
- Zet het toestel uit, trek de netstekker uit het stopcontact en wacht tot het toestel is afgekoeld.

Bij inspectie moeten de volgende punten worden gecontroleerd.

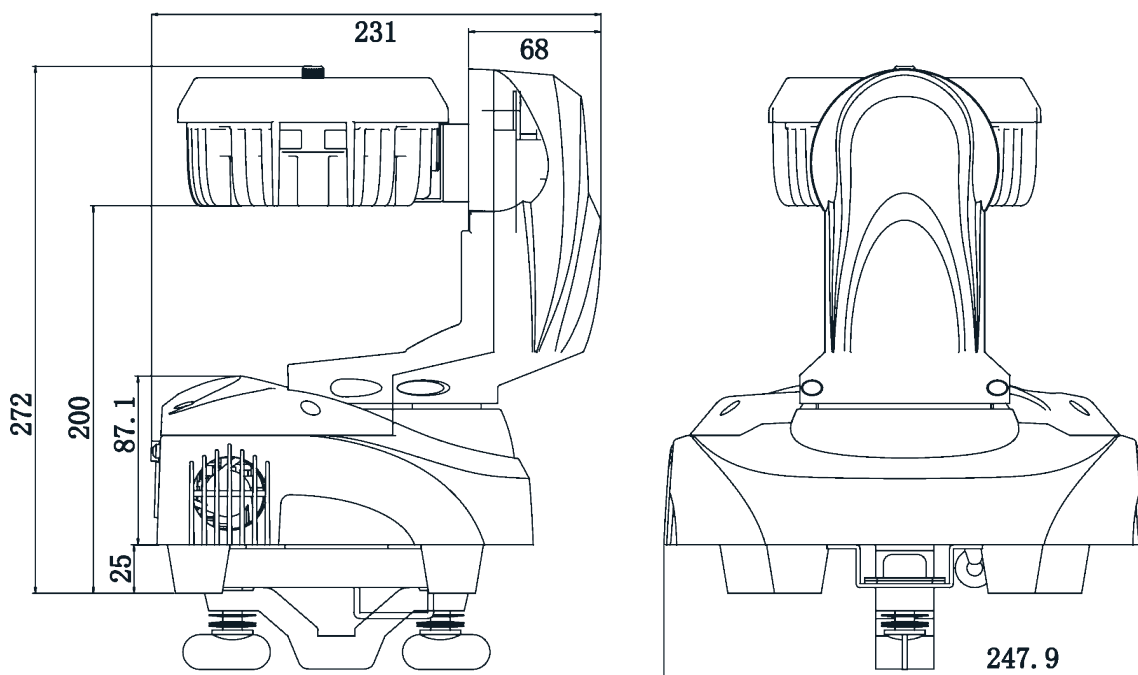
- Alle schroeven gebruikt om het te toestel te installeren en al zijn onderdelen moeten goed vastgedraaid zijn en mogen niet verroest zijn.
- Behuizingen, vastzetstukken, installeringplaatsen (plafond, spanten, schokbrekers) mogen absoluut niet verwrongen zijn.
- Wanneer een optische lens klaarblijkelijk beschadigd is door barsten of diepe krassen, dan moet deze vervangen worden.
- De stroomkabels moeten in perfecte staat zijn en behoren vervangen te worden, wanneer er zelfs maar een klein probleem ontdekt werd.
- Om het toestel tegen oververhitting te beschermen, behoren de ventilatoren (als die er zijn) en de ventilatieopeningen elke maand gereinigd te worden.
- De binnenkant van het toestel behoort elk jaar gereinigd te worden met een stofzuiger of een luchtspuit.
- Het schoonmaken van inwendige en uitwendige optische lenzen en/of spiegels moet regelmatig worden uitgevoerd om een zo goed mogelijke lichtuitstraling te verkrijgen. Hoe vaak ze schoon moeten worden gemaakt hangt af van de omgeving waar het toestel wordt gebruikt: een klamme, rokerige of bijzonder vuile omgeving kan een grotere opeenhoping van vuil veroorzaken op de optische uitrusting.
 - Reinig met een zachte doek en gebruik normale glasreinigende producten.

- Droog de onderdelen altijd zorgvuldig af,
- Reinig de uitwendige optische uitrusting minstens één keer per maand.
- Reinig de inwendige optische uitrusting minstens om de 3 maanden.

Let op: We bevelen sterk aan dat het schoonmaken van de binnenkant wordt uitgevoerd door vakbekwaam personeel!!

TECHNISCHE KENMERKEN

Netvoeding:	AC 230 V, 50 Hz
Geluidscontrole:	Ingebouwde microfoon
Pan/Tilt:	540°/270°
Stralingshoek:	25°
DMX verbinding:	3 pins XLR mannelijk/ vrouwelijk
Electrisch verbruik:	57,4W
Leds:	3x 10Watt RGBW
Gewicht:	4,2 kg



Elke inlichting kan veranderen zonder waarschuwing vooraf

U kunt de laatste versie van deze handleiding downloaden via onze website: www.briteq-lighting.com

BEDIENUNGSANLEITUNG

Vielen Dank für den Kauf dieses BriteQ®-Produkts. Bitte lesen Sie bitte diese Bedienungshinweise sorgfältig vor der Inbetriebnahme durch, um alle Möglichkeiten des Geräts voll zu nutzen sowie zu Ihrer eigenen Sicherheit.

EIGENSCHAFTEN

Dieses Gerät ist entstickt. Das Gerät entspricht den aktuellen europäischen Anforderungen und nationalen Richtlinien. Die Konformität wurde nachgewiesen und die entsprechenden Erklärungen und Unterlagen liegen beim Hersteller vor.

- Extrem kompakter, aber leistungsstarker LED Moving-Wash, perfekt für den Einsatz in Clubs und Diskotheken, aber auch für Messestände und kleine Verleihunternehmungen.
- Er basiert auf drei 10W 3RGBW LEDs für hohe Lichtausbeute und eine perfekte Farbmischung.
- Viele verschiedene Möglichkeiten, um dieses Gerät in vollem Umfang in Betrieb zu nehmen:
 - Vollständige DMX-Steuerung: 9-kanalig (grundlegend) bzw. 16-kanalig (fortgeschritten)
 - Standalone oder Master/Slave: Wunderbar synchronisierte Shows mit eingebautem Mikro.
 - DMX-Master/Slave: Dank dieser neuen revolutionären Funktion können mehrere BT-W30FC Mk2 - Einheiten im Master/Slave Modus arbeiten, gesteuert von einem oder vier DMX Controllern! (auch bei Verbindung in einer DMX-Kette, optionaler Mini DMX Splitter erforderlich)
- Zusätzliche Fernsteuerung erhältlich: Kabelgebundene CA8
- Weiche, aber extrem schnelle 540° Schwenk- und 270° Neige-Bewegungen
- Extrem schnelle Strobe Funktion
- Abstrahlwinkel: 25°
- Geringe Wärmeentwicklung und sehr geringer Stromverbrauch
- IEC-Eingangs- und -Ausgangsanschluss
- Integrierte Menüs mit 4-stelliger LED-Anzeige
- Kompaktes und elegantes Gehäuse.
- Mit Omega-Halterungen für schnelle Installation.

VOR DER ERSTBENUTZUNG

- Vor der Erstbenutzung bitte das Gerät zuerst auf Transportschäden überprüfen. Sollte das Gerät einen Schaden aufweisen, benutzen Sie es nicht, sondern wenn Sie sich unverzüglich an Ihren Händler.
- **Wichtiger Hinweis:** Dieses Gerät hat das Werk unbeschädigt und gut verpackt verlassen. Es ist wichtig, dass der Benutzer sich streng an die Sicherheitshinweise und Warnungen in der Bedienungsanleitung hält. Schäden durch unsachgemäße Handhabung sind von der Garantie ausgeschlossen. Der Händler übernimmt keine Verantwortung für Schäden, die durch Nichtbeachtung der Bedienungsanleitung hervorgerufen wurden.
- Die Bedienungsanleitung zum zukünftigen Nachschlagen bitte an einem sicheren Ort aufbewahren. Bei Verkauf oder sonstiger Weitergabe des Geräts bitte die Bedienungsanleitung beifügen.

Packungsinhalt prüfen:

Bitte überprüfen Sie, ob die Verpackung folgende Artikel enthält:

- BT-W30FC Mk2 -Einheit
- Netzkabel
- 1 Omega-Klammer
- Bedienungsanleitung

SICHERHEITSHINWEISE



ACHTUNG: Um sich nicht der Gefahr eines elektrischen Schlags auszusetzen, entfernen Sie keines der Gehäuseteile. Im Geräteinneren befinden sich keine vom Benutzer wartbaren Teile. Überlassen Sie Reparatur- und Wartungsarbeiten dem qualifizierten Kundendienst.



Das Blitzsymbol innerhalb eines gleichseitigen Dreiecks warnt den Benutzer vor nicht isolierter „gefährlicher Spannung“ im Innern des Produktgehäuses, die so stark sein kann, dass für Personen die Gefahr von Stromschlägen besteht.



Das Ausrufezeichen im Dreieck weist den Benutzer auf wichtige Bedienungs- und Wartungshinweise in den Dokumenten hin, die dem Gerät beiliegen.



Dieses Symbol bedeutet: Nur für den Einsatz im Innenbereich.



Dieses Symbol bedeutet: Die Bedienungsanleitung lesen.



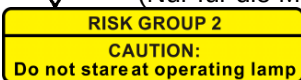
Dieses Symbol bedeutet: Das Gerät besitzt Schutzklasse I.



Dieses Symbol legt fest: Den minimalen Abstand von beleuchteten Objekten. Der minimale Abstand zwischen Projektor und dem beleuchteten Objekt muss mehr als 1 Meter betragen.



Das Gerät eignet sich nicht für die direkte Montage auf gängigen entflammenden Oberflächen. (Nur für die Montage auf nichtbrennbare Oberflächen geeignet)



ACHTUNG: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken. Das kann für die Augen schädlich sein.

- Aus Umweltschutzgründen Verpackung bitte wiederverwenden oder richtig trennen.
- Ein neuer Lichteffekt kann manchmal zu unerwünschtem Rauch oder Gerüchen führen. Diese Erscheinung ist normal und verschwindet nach einigen Minuten.
- Zur Vermeidung von Feuer und Stromschlag Gerät weder Regen noch Feuchtigkeit aussetzen.
- Zur Vermeidung von Kondensation im Inneren des Geräts bitte nach dem Transport in eine warme Umgebung einige Zeit zum Temperatúrausgleich ausgeschaltet stehen lassen. Kondensation kann zu Leistungsverlust des Geräts oder gar Beschädigung führen.
- Nur für den Einsatz im Innenbereich.
- Keine Metallgegenstände oder Flüssigkeiten ins Innere des Geräts gelangen lassen. Ein Kurzschluss oder eine Fehlfunktion können die Folge sein. Falls es doch einmal vorkommen sollte, bitte sofort den Netzstecker ziehen und vom Stromkreis trennen.
- Das Gerät nur an einem gut belüfteten Ort und entfernt von entflammenden Materialien oder Flüssigkeiten aufstellen. Der Mindestabstand an allen Seiten muss mindestens 50cm betragen.
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr.
- Nicht in staubiger Umgebung verwenden und regelmäßig reinigen.
- Für Kinder unerreichbar aufbewahren.
- Unerfahrene Personen dürfen das Gerät nicht bedienen.
- Umgebungstemperatur darf 40°C nicht überschreiten. Das Gerät bei höheren Raumtemperaturen nicht verwenden.
- Die Oberflächentemperatur der Einheiten kann 85 °C erreichen. Berühren Sie das Gerät während des Betriebs nicht.
- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Lassen Sie das Gerät etwa 10 Minuten abkühlen, bevor Sie die Lampe ersetzen oder mit der Wartung beginnen.
- Trennen Sie das Gerät vom Netz, wenn es nicht verwendet wird oder wenn Sie Wartungsarbeiten vornehmen oder wenn Sie eine Lampe wechseln.
- Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.
- Vergewissern Sie sich, dass die Netzspannung nicht höher ist, als auf dem Typenschild auf der Geräterückseite angegeben.

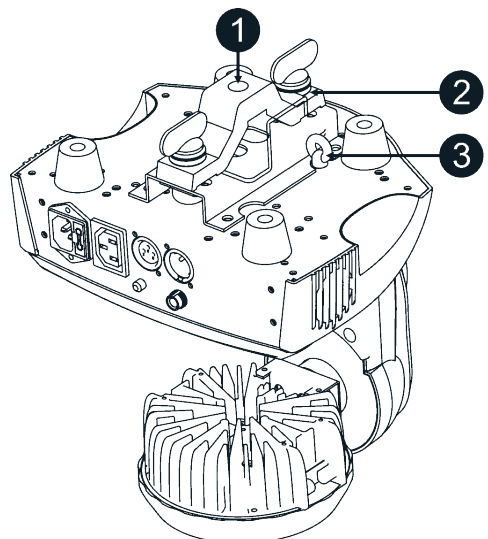
- Das Gerät nicht mit einem beschädigten Netzkabel in Betrieb nehmen. Wenn das Netzkabel quetscht oder beschädigt wurde, schalten Sie das Gerät sofort aus. Im Falle von Beschädigungen muss das Netzkabel vom Hersteller, einem autorisierten Kundendienstmitarbeiter oder einer ähnlich qualifizierten Person ersetzt werden, um Gefährdungen zu vermeiden.
- Lassen Sie das Netzkabel niemals mit anderen Kabeln in Berührung kommen!
- Zur Einhaltung der Sicherheitsbestimmungen muss das Gerät geerdet sein.
- Das Gerät nicht an einen Dimmer anschließen.
- Ausschließlich vorschriftsmäßige Kabel zur Installation verwenden.
- Zur Vorbeugung gegen elektrische Schläge keine Abdeckungen entfernen. Außer der Lampe und der Sicherung hat das Gerät keine vom Benutzer austauschbaren Teile.
- Eine Sicherung **niemals** reparieren oder überbrücken. Eine durchgebrannte Sicherung **stets** durch eine gleichwertige Sicherung ersetzen!
- Bei Fehlfunktion das Gerät nicht benutzen und sich mit dem Händler in Verbindung setzen.
- Bei sichtbaren Beschädigungen müssen Gehäuse und Optik ersetzt werden.
- Bei Transport bitte die Originalverpackung verwenden, um Schäden am Gerät zu vermeiden.
- Aus Sicherheitsgründen dürfen an dem Gerät keine unbefugten Veränderungen vorgenommen werden.

Wichtiger Hinweis: Nicht direkt in die Lichtquelle blicken! Das Gerät nicht verwenden, wenn sich Personen im Raum befinden, die unter Epilepsie leiden.

ÜBERKOPF-MONTAGE

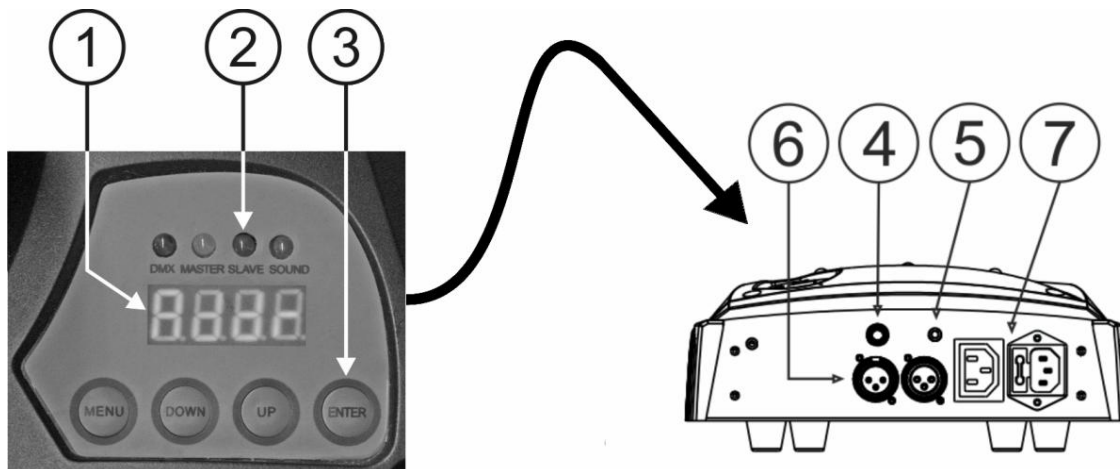
- **Wichtiger Hinweis:** Die Montage ausschließlich durch qualifiziertes Fachpersonal durchführen lassen. Unvorschriftsmäßiger Einbau kann erhebliche Verletzungen und/oder Schäden verursachen. Die Überkopf-Montage setzt die entsprechende Erfahrung voraus! Die Belastungsgrenzen müssen beachtet, geeignetes Installationsmaterial muss verwendet und das installierte Gerät muss in regelmäßigen Abständen überprüft werden.
- Stellen Sie sicher, dass sich während des Auf- oder Abbaus und der Wartung keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden.
- Das Gerät nur an einem gut belüfteten Ort und entfernt von entflammaren Materialien und/oder Flüssigkeiten aufstellen. Der Mindestabstand an allen Seiten muss **mindestens 50cm** betragen.
- Das Gerät außerhalb der Reichweite von Personen und nicht in niedrigen Durchgängen oder in der Nähe von Sitzgelegenheiten installieren.
- Vor Montage sicherstellen, dass die gewählte Position wenigstens das 10-fache Gerätegewicht aufnehmen kann.
- Zur Aufhängung stets ein zertifiziertes Sicherheitskabel (Nr. 3 in der Abbildung) verwenden, welches das 12-fache Gerätegewicht aushalten kann. Eine zweite Sicherungsaufhängung muss angebracht werden, die ein Absacken des Geräts von mehr als 20 cm verhindert, sollte die Befestigung brechen.
- Das Gerät gut befestigen. Eine freischwingende Aufhängung ist gefährlich und sollte auf gar keinen Fall in Betracht gezogen werden!
- Die Ventilationsöffnungen nicht abdecken, da Überhitzungsgefahr.
- Der Betreiber muss sicherstellen, dass die sicherheitsrelevanten und technischen Installationen vor Erstbetrieb fachmännisch vorgenommen worden sind. Installationen sollten jährlich durch qualifiziertes Fachpersonal überprüft werden, um jederzeit einen sicheren Betrieb zu gewährleisten.

1. Optionale Schnellklemmen
2. Spezielle Omega-Klammer (mitgeliefert)
3. Sicherungsöse (optionales Sicherheitskabel)



EINRICHTEN DER EINHEIT

BEDIENFELD:



1. **DISPLAY:** Zeigt die verschiedenen Menüs und die gewählten Funktionen an.
2. **LEDS**

DMX	Ein	DMX Eingang vorhanden
MASTER	Ein	Mastermodus
SLAVE	Ein	Slavemodus
SOUND	Blinkend	Musik-Aktivierung

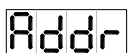
3. TASTEN

MENU	Auswahl der Programmier-Funktionen
DOWN	In dem ausgewählten Funktionen rückwärtsgehen
UP	In dem ausgewählten Funktionen vorwärtsgehen
ENTER	Ausgewählte Funktionen bestätigen

4. **FERNBEDIENUNGSEINGÄNGE:** Zum Anschließen einer einfachen CA-8 Handsteuerung während sich das Gerät im Einzelbetrieb oder im Master/Slave-Modus befindet.
5. **EMPFINDLICHKEIT:** Anpassen der Empfindlichkeit des Mikrofons, wenn das Gerät im Standalone oder Master/Slave-Modus verwendet wird.
6. **DMX EINGANG/AUSGANG:** Für DMX512-Verkettung verwendet. Verwenden Sie hochwertiges symmetrisches 3-poliges XLR M/F-Kabel, um die Einheiten miteinander zu verbinden.
7. **NETZSPANNUNG:** Mit IEC-Eingangs/Ausgangsbuchse mit integriertem Sicherungshalter zum Anschluss des mitgelieferten Netzkabels. Bis zu 12 BT-W30FC Mk2 können verkettet werden.

HAUPTMENÜ:

- Drücken Sie zur Auswahl der Funktionen die Taste MENU bis die gewünschte Funktion angezeigt wird oder ändern Sie den ausgewählten Punkt mit den Tasten DOWN und UP.
 - Drücken Sie zur Auswahl einer Funktion die Taste ENTER (Anzeige beginnt zu blinken).
 - Zur Modusänderung verwenden Sie bitte die Tasten DOWN und UP.
 - Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, bestätigen Sie diesen mit ENTER.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen. Das Hauptmenü ist in der Übersicht abgebildet.



DMX512 Adresseinstellung

Zur Einstellung der Startadresse in einem DMX-Setup.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis  auf dem Display angezeigt wird.

- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Ändern Sie die DMX512-Adresse nun mit den Tasten DOWN und UP.
- Wenn Sie die korrekte Adresse eingestellt haben, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

Chnd**Modus „Channel“**

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **Chnd** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit den Tasten **DOWN** (Abwärts) und **UP** (Aufwärts) den Modus **16Ch** (16 Kanäle), **9Ch** (9 Kanäle) oder 1 Kanal aus.
- Wählen Sie den Modus **1nSL** oder **4nSL** aus, um den Master/Slave-Modus mit der DMX-Steuerung zu verwenden.
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, bestätigen Sie diesen mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

SLnd**Slave-Modus**

Um die Slave-Einheit umgekehrt zum Master arbeiten zu lassen oder in vollständiger Synchronisation.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **SLnd** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit **DOWN** (Abwärts) und **UP** (Aufwärts) den Modus **SL 1** (normal) oder **SL 2** (2 Lightshows).
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie diesen mit ENTER.

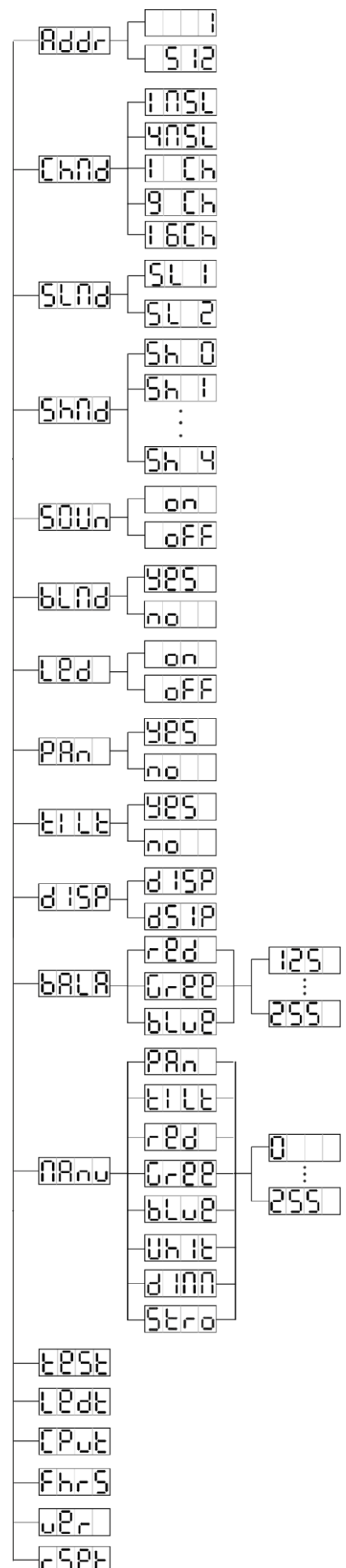
Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

Shnd**Modus „Show“**

Zur Auswahl des Show-Modus im Einzel- oder Master-/Slave-Betrieb.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „ShMd“ auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit den Tasten DOWN und UP eine der verfügbaren Shows aus:
 - **Show 1 (Sh 1):** Die Beleuchtungsarmatur wird **auf den Boden** gestellt. Winkel der Schwenk-Bewegung ist 210°.
 - **Show 2 (Sh 2):** Die Beleuchtungsarmatur wird **unter der Decke** befestigt. Winkel der Schwenk-Bewegung ist 90°.
 - **Show 3 (Sh 3):** Die Beleuchtungsarmatur wird **vor dem Publikum auf eine Plattform gestellt**. Der Spot projiziert stets in Richtung zum Publikum, d. h. vor der Bühne. Winkel der Schwenk-

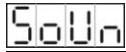


Bewegung (von links nach rechts und wieder nach links): 160°. Winkel der Kipp-Bewegung: 90° (60° über dem Horizont. 30° unter dem Horizont.)

- **Show 4 (Sh 4):** Die Beleuchtungsarmatur wird **unter der Decke** befestigt. Der Spot projiziert hauptsächlich vor der Bühne. Winkel der Schwenk-Bewegung (von links nach rechts und wieder nach links): Winkel der Kipp-Bewegung: 90° (vertikal, vorne 75°; wieder 15°)
- Sobald der richtige Show-Modus auf dem Display angezeigt wird, können Sie diesen mit der Taste ENTER abspeichern.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Modus „Sound“

Die Einheit reagiert im Einzel-oder Master-/Slave-Modus auf den Rhythmus.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **SoUn** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Modus **on** oder **off**.
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Modus „Blackout“

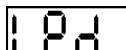
Blackout-Modus EIN: Wenn kein DMX-Signal erkannt wurde, geht das Gerät in Blackout und wartet auf das DMX-Signal.

Blackout-Modus AUS: Wird kein DMX-Signal erkannt, schaltet das Gerät automatisch auf Standalone um.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **bLNd** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) **yes** (blackout) oder **no** (kein blackout).
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



LED-Display

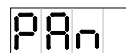
Display EIN: Das Display ist ständig eingeschaltet.

Display AUS: Das Display ist ausgeschaltet, wenn nicht benutzt.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „**LED**“ auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Verwenden Sie DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts), um **on** (Display ist ständig eingeschaltet) oder **off** (Display aus, wenn nicht in Benutzung) zu wählen.
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Schwenk-Umkehrung

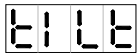
Normal: Die Schwenk-Bewegung ist nicht invertiert.

Schwenk-Umkehrung: Die Schwenk-Bewegung wird invertiert.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **PRn** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Modus **no** (normal) oder **yes** (Schwenk-Umkehrung).
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Kipp-Umkehrung

Normal: Die Kipp-Bewegung ist nicht invertiert.

Kipp-Umkehrung: Die Kipp-Bewegung wird invertiert.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **TILT** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Modus **no** (normal) oder **YES** (Kipp-Umkehrung).
- Wenn der gewünschte Modus eingestellt ist, speichern Sie Ihre Auswahl mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Display-Umkehrung

Display „Normal“: Display zeigt normale Anzeige vom Boden aus.

Display-Umkehrung: Das Display ist lesbar, wenn das Gerät auf dem Kopf stehend installiert wurde.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **dISP** auf dem Display angezeigt wird. (Normales Display)
- Wechseln Sie mit der Taste ENTER zwischen **dISP** (Normales Display) und **dSIP** (Display-Umkehrung).

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Weißabgleich anpassen

Lässt eine Anpassung von Weiß zu, wenn alle Farben auf Maximum angestellt sind.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **b2L2** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) die Farben **red** (Rot) oder **GrGr** (Grün) oder **GrGr** (Blau) aus.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Stellen Sie mit DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Wert von 125 bis 255 ein und bestätigen Sie mit ENTER.
- Sobald der richtige Modus gewählt wurde, bestätigen Sie mit ENTER.

Bei kurzem Betätigen der Taste menu können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



Manueller Test

Wird zum manuellen Testen aller Funktionen der Einheit verwendet.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis **MANU** auf dem Display angezeigt wird.
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Wählen Sie mit den Tasten DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Modus **pan** (Schwenken), **TILT** (Kippen), **red** (Rot), **GrGr** (Grün), **bluE** (Blau), **WHIT** (Weiß), **dimm** (Dimmer) oder **Stro** (Stroboskop).
- Drücken Sie die ENTER Taste. Das Display beginnt nun zu blinken.
- Stellen Sie mit den Tasten DOWN (Abwärts) und UP (Aufwärts) den Wert von 0 bis 255 ein, um die Einheit zu testen.

Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.

Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.



LED-Temperatur

Zeigt die Temperatur der LEDs an

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „LEDt“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Drücken Sie ENTER, um die Temperatur der LEDs auf dem Display anzuzeigen.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

**CPU-Temperatur**

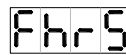
Zeigt die Temperatur der CPU (Prozessor) an

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „CPUt“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Drücken Sie ENTER, um die Temperatur der CPU auf dem Display anzuzeigen.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

**Selbsttest**

Zur Aktivierung der eingebauten „Selbsttest“-Funktion, die alle Funktionen des Geräts überprüft.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „teSt“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Starten Sie das interne Selbsttestprogramm über die Taste ENTER.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

**Betriebsstunden**

Zeigt die Betriebszeit des Geräts an.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „FhrS“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Zur Anzeige der Betriebsstunden drücken Sie bitte die Taste ENTER.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

**Software-Version**

Zeigt die Versionsnummer der installierten Software an.

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „vEr-“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Aktivieren Sie die Anzeige der Version mit der Taste ENTER.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

**Reset**

Führt einen Neustart herbei (Reset).

- Drücken Sie die Taste MENU, bis „rSEt“ auf dem Display angezeigt wird.
 - Drücken Sie ENTER, um alle Kanäle auf ihre Standard-Stellung zurückzusetzen.
- Bei kurzem Betätigen der Taste MENU können Sie zum Hauptmenü zurückzukehren, ohne eine Änderung vorzunehmen.
Zur Rückkehr in den normalen Betriebsmodus: Gedrückthalten der Taste MENU für ca. 2 Sekunden.

Bitte beachten Sie auch das Kapitel über die DMX-Kanalkonfiguration der Einheit, um herauszufinden, wie man ein Zurücksetzen mittels DMX erzwingt.

ELEKTROINSTALLATION + ADRESSIERUNG



Wichtiger Hinweis: Die elektrische Installation darf nur von qualifiziertem Personal, unter Beachtung der Vorschriften zur elektrischen und mechanischen Sicherheit in Ihrem Land durchgeführt werden.

Montage einer Einzeleinheit:

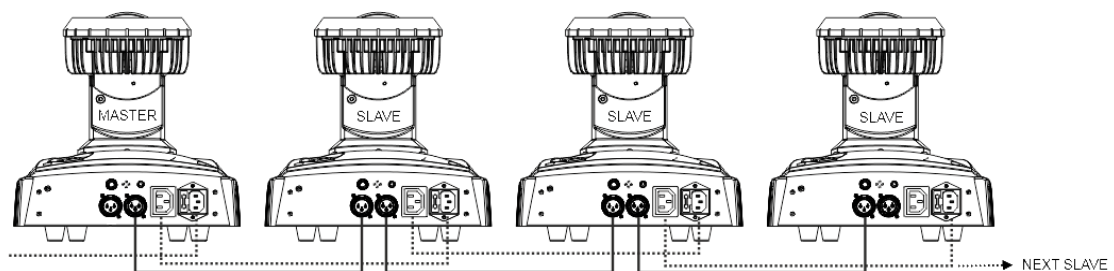
- Stecken Sie einfach den Netzstecker in eine Steckdose. Das Gerät fängt sofort an im Standalone-Modus zu arbeiten.

Hinweis 1: Sie können eine CA-8 Fernbedienung an das Gerät anschließen, wenn Sie weitere Steuerungsmöglichkeiten verwenden möchten. Weitere Informationen hierzu finden Sie im Abschnitt „Verwendung“.

Hinweis 2: Wenn keine Ausgabe erfolgt, vergewissern Sie sich, dass das Gerät in den Master-Modus eingestellt ist und der Blackout-Modus auf „NO“ (Nicht) und die Musikaktivierung auf „On“ (Ein) gesetzt wurde (siehe voriges Kapitel).

Die elektrische Installation für zwei oder mehr Geräte in Master/Slave-Modus:

In diesem Modus zeigen die Einheiten eine synchronisierte Show zum Musikrhythmus.



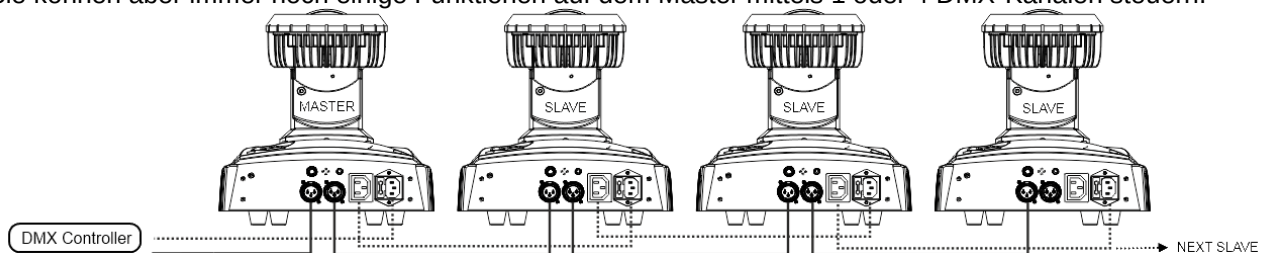
- Verbinden Sie 2 bis maximal 16 Einheiten unter Verwendung hochwertiger Mikrofonkabel miteinander. Die erste Einheit der Kette fungiert automatisch als Master, die anderen Einheiten automatisch als Slave.
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte ans Netz angeschlossen sind.
- Fertig!

Hinweis: Sie können einen Fernsteuerungscontroller CA-8 das Master-Gerat anschließen, wenn Sie zusätzliche Steuerungsmöglichkeiten des Master-/Slave-Betriebs verwenden möchten.

Hinweis 2: Wenn keine Ausgabe erfolgt, achten Sie bitte darauf, dass das erste Gerät in den Master-Modus eingestellt ist und der Blackout-Modus auf „NO“ (Nicht) und die Musikaktivierung auf „On“ (Ein) gesetzt wurde (siehe voriges Kapitel).

Montage von zwei oder mehr Einheiten als DMX-Master/Slave:

In diesem Modus zeigen die Einheiten eine synchronisierte Show an und arbeiten im Rhythmus des Takts. Sie können aber immer noch einige Funktionen auf dem Master mittels 1 oder 4 DMX-Kanälen steuern.



- Für den fehlerfreien Betrieb benötigen Sie außerdem einen „Mini DMX-SPLITTER“ (Bestellcode: 4630) um die Master/Slave-Leitung von der Haupt-DMX-Leitung zu trennen (s. Grafik).
- Verbinden Sie 2 bis maximal 16 Einheiten unter Verwendung hochwertiger Mikrofonkabel miteinander. Die erste Einheit der Kette fungiert automatisch als Master, die anderen Einheiten automatisch als Slave.
- Stellen Sie den Master auf den 1MSL- oder 4MSL-Kanalmodus (siehe vorheriges Kapitel). Vergleichen hierzu Sie die DMX-Tabelle (s.u.), die die Unterschiede der verschiedenen Channel-Modi aufführt.
- Aus Sicht des DMX-Controller handelt es sich bei Master und den diversen Slaves um 1 virtuellen Effekt, der eine Startadresse benötigt und kann insofern genauso wie jede andere DMX-Einheit in der DMX-

Kette gesteuert werden: zum Vergabe einer DMX-Startadresse s. „DMX Adresse“ im Kapitel „Hauptmenü“.

- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte ans Netz angeschlossen sind.
- Stellen Sie den DMX-Controller anhand der DMX-Tabelle (s.u.) ein.
- Fertig!

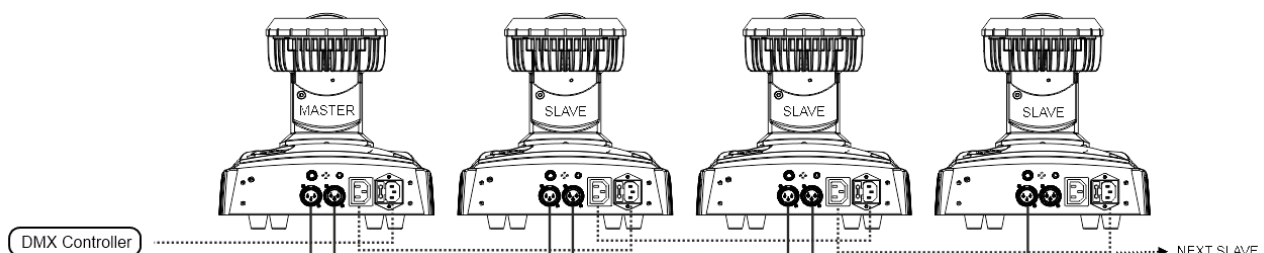
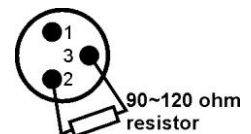
Hinweis: Für einen reibungslosen Betrieb zum Rhythmus der Musik stellen Sie sicher, dass die Option „Musikgesteuert“ am Master auf „On“ eingestellt ist (siehe voriges Kapitel).

DMX-Tabelle für die 1MSL- und 4MSL-Betriebsmodi

1MSL-Modus		4MSL-Modus			
DMX-512 Configuration		DMX-512 Configuration			
1 Channel mode	1 MSL Channel mode	4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch1	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Chase	Chase	Dimmer	Strobe	Color	Movement
248-255 Random Show	248-255 Random Show		248-255 No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement
188-247 Show 4	188-247 Show 4		240-247 Sound Active		188-247 Movement 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3		⚡⚡⚡		128-187 Movement 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2		008-239 ⚡⚡		068-127 Movement 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1		⚡		008-067 Movement 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout	0-7 Blackout	000-007 No Strobe		000-007 No function

Die elektrische Installation im DMX-Modus:

- Das DMX-Protokoll ist ein gängiges Hochgeschwindigkeitssignal, um intelligente Lichtsysteme zu steuern. Sie müssen Ihren DMX-Controller und alle angeschlossenen Geräte mit einem hochwertigen symmetrischen Kabel hintereinander schalten (Daisy Chain).
- Es werden sowohl 3-polige als auch 5-polige-XLR-Stecker benutzt, allerdings ist der 3-polige XLR-Stecker gängiger, da diese Kabel mit symmetrischen Audiokabeln kompatibel sind.
 Stifanordnung 3-poliger XLR-Stecker: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+).
 Stifanordnung 5-poliger XLR-Stecker: Pin1 = GND ~ Pin2 = Negatives Signal (-) ~ Pin3 = Positives Signal (+) ~ Pins 4+ 5 nicht benutzt.
- Um durch Interferenzen verursachte Fehlfunktionen der Lichteffekte zu vermeiden, müssen Sie die Kette mit einem 90Ω bis 120Ω Abschlusswiderstand abschließen. Verwenden Sie niemals Y-Splitter-Kabel, das funktioniert einfach nicht!
- Stellen Sie sicher, dass alle Geräte ans Netz angeschlossen sind.
- Jeder Lichteffekt in der Kette muss seine eigene Startadresse haben, damit er erkennt, welche Befehle des Controllers er entschlüsseln muss. Im folgenden Abschnitt erhalten Sie eine Anleitung zum Einstellen der DMX-Adressen.

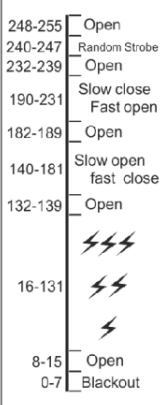
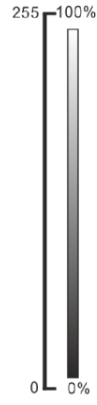
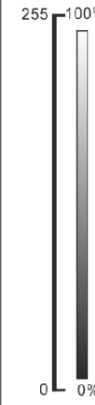


• EINSTELLEN DER RICHTIGEN STARTADRESSE:

Zum Einstellen einer Startadresse vgl. Sie bitte vorheriges Kapitel (DMX-512 Adresseinstellung). Die Startadresse jeder Einheit ist von großer Wichtigkeit. Leider ist es unmöglich, Ihnen hier schon die richtigen Adressen mitzuteilen, denn die Startadressen, die für Ihre Anlage einzustellen sind, hängen vom Controller ab, den Sie benutzen. Schauen Sie deswegen bitte im Handbuch Ihres DMX-Controllers nach, welche Startadressen Sie einstellen müssen.

DMX-KONFIGURATION DES BT-W30FC MK2 :

9-Kanalmodus

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
								240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function

16-Kanalmodus

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
					236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop		240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 182-189 Open 140-181 Slow open 140-181 fast close 132-139 Open 16-131 ⚡ 8-15 ⚡ 0-7 Open 0-7 Blackout					192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	

BEDIENUNG DES GERÄTS

Jedes Mal, wenn Sie die Einheit einschalten, wird auf dem Display „bt30“ angezeigt und es werden alle Motoren in ihre „Ausgangsstellung“ bewegt. Sie hören für etwa 20 Sekunden einige Geräusche. Danach ist die Einheit bereit, DMX-Signale zu empfangen oder die integrierten Programme auszuführen.

SIE KÖNNEN DAS GERÄT AUF 3 WEISEN IN BETRIEB NEHMEN:

- Mit der integrierten, vorprogrammierten Master/Slave-Funktion
- Mit der CA-8 Easy-Fernsteuerung
- Mit dem universellen DMX-Controller (9 u. 16-Kanäle DMX-Modus)

• MIT DER INTEGRIERTEN, VORPROGRAMMIERTEN MASTER/SLAVE-FUNKTION:

Wählen Sie diese Funktion aus, falls Sie eine unverzügliche Show ablaufen lassen wollen. Durch Verbindung der Geräte in Master/Slave-Einheiten steuert das erste Gerät die nachfolgenden Geräte und erzeugt eine automatische oder musikgesteuerte, synchronisierte Lightshow. Am DMX Eingang ist nichts angeschlossen, die Master-LED ist ständig an und die Sound-LED blinkt synchron mit der Musik.

Wichtig ! Diese Funktion arbeitet nur, wenn Betriebsart Blackout im Menü des Masters ausgeschaltet wurde, anderenfalls passiert gar nichts! Im „Hauptmenü“-Abschnitt erfahren Sie mehr über diese Option.

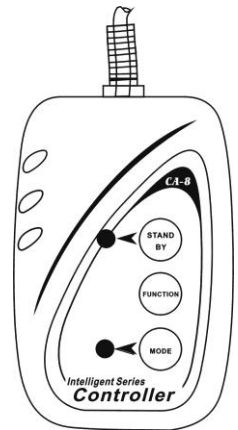
- MASTER hat 4 vorprogrammierte Shows: Sie können **Sh 1** (Show 1), **Sh 2** (Show 2), **Sh 3** (Show 3) oder **Sh 4** (Show 4) direkt im Menü des Masters wählen.

- **SLAVES besitzen 2 Betriebsoptionen:** Die weiteren Einheiten sind auf den Slavemodus eingestellt (Die Slave-LED leuchtet ständig). Um eine großartige Lightshow zu erstellen, können Sie Kontrastbewegungen (das Schwenken/Kippen des Sklave ist invertiert) einführen → Sie können im Menü des Slave zur Option **SLND** gehen und diese auswählen:

- **SL 1** → **Normaler Slave:** Der Slave arbeitet synchron zum Master.
- **SL 2** → **2 Lightshows:** Der Slave entgegengesetzt zum Master.

- **MIT DER CA-8 EASY-FERNSTEUERUNG**

Im Master/Slave-Modus wir raten Ihnen dringend, die CA-8 „Easy-Fernsteuerung“ zu benutzen. Schließen Sie einfach diese kleine Fernsteuerung an der ¼ Zoll-Buchse der Master-Einheit an und Sie können folgendes steuern


FUNKTIONEN:

StandBy	Blackout des Geräts			
Function	1. Sync. Stroboskop 2. Stroboskop mit zwei Lampen 3. Musik Stroboskop	Show wählen 1-4	Einblend- Geschwindigkeit Langsam Mittel Schnell	1. Schwenkpositionierung 2. Kipppositionierung 3. Dimmer- oder Farbänderung
Mode	Musik (LED AUS)	LED leuchtet	LED blinkt normal	LED blinkt schnell

WARTUNG

- Stellen Sie sicher, dass sich keine unbefugten Personen unterhalb des Geräts befinden, während es gewartet wird.
- Schalten Sie das Gerät aus, ziehen Sie den Netzstecker und warten Sie, bis es sich abgekühlt hat.

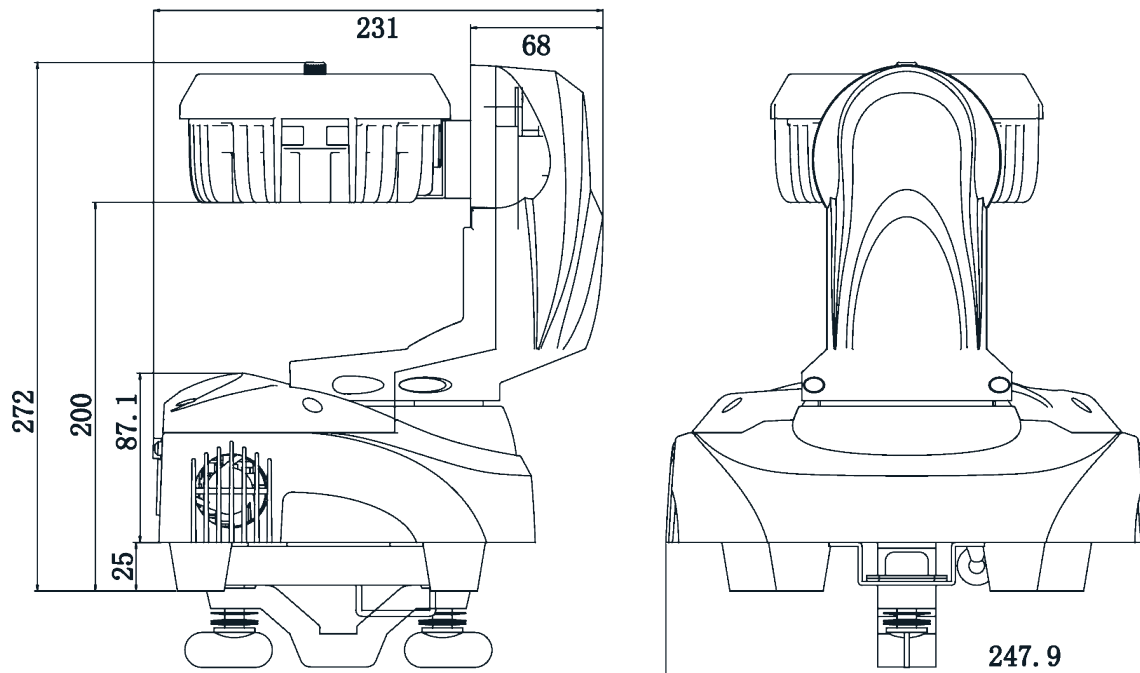
Während der Wartung sind folgende Punkte ganz besonders zu beachten:

- Sämtliche Schrauben zur Installation und Befestigung jeglicher Teile müssen fest angezogen und rostfrei sein.
- Gehäuse, Befestigungsmaterialien und Aufhängungen (Decke, Balken, abgehangte Decken) dürfen keine Anzeichen von Verformung aufweisen.
- Wenn die Optik sichtbar beschädigt ist (Sprünge oder tiefe Kratzer), dann müssen die entsprechenden Teile ausgetauscht werden.
- Das Netzkabel muss stets in einwandfreiem Zustand sein und selbst bei kleinsten Beschädigungen erneuert werden.
- Zur Vermeidung von Überhitzung müssen die Ventilatoren (sofern vorhanden) und Lüftungsschlitze monatlich gereinigt werden.
- Das Geräteinnere mindestens einmal pro Jahr mit einem Staubsauger oder einer Luftpistole reinigen.
- Die Reinigung der inneren und äußeren optischen Linsen und/oder Spiegel muss in regelmäßigen Abständen zur Beibehaltung einer optimalen Lichtausbeute vorgenommen werden. Die Reinigungsintervalle hängen stark von der Umgebung ab: Feuchte, verrauchte und besonders verschmutzte Umgebung führen zu größerer Verschmutzung auf den Linsen.
 - Mit einem weichen Tuch und gewöhnlichem Glasreiniger säubern.
 - Alle Teile stets gut abtrocknen.
 - Reinigen Sie die externen optischen Teile regelmäßig in einem Intervall von 30 Tagen.
 - Reinigen Sie die internen optischen Teile wenigstens einmal in einem Zeitraum von 90 Tagen.

Achtung: Wir empfehlen dringend, die Reinigung des Geräteinneren nur von qualifiziertem Personal durchführen zu lassen!

TECHNISCHE DATEN

Netzspannung:	AC 230V, 50Hz
Klangregler:	Eingebautes Mikrofon
Schwenken/Kippen:	540° / 270°
Abstrahlwinkel:	25°
DMX-Anschlüsse:	3-poliger XLR-Stecker/Buchse
Leistungsaufnahme:	57,4 Watt
Leds:	3 x 10W RGBW
Gewicht:	4,2 kg



Diese Angaben können sich ohne gesonderten Hinweis ändern.
Sie können sich die neueste Version dieses Benutzerhandbuches von unserer Website herunterladen: www.briteq-lighting.com

MANUAL DE INSTRUCCIONES

Gracias por comprar este producto BriteQ®. Para aprovechar al máximo todas las posibilidades y para su propia seguridad, lea cuidadosamente este manual de instrucciones antes de comenzar a utilizar la unidad.

CARACTERÍSTICAS

Esta unidad tiene supresión de radio interferencia. Este producto cumple con todas las exigencias de las pautas actuales, tanto europeas como nacionales. Dicha conformidad ha sido establecida y los dictámenes y documentos han sido consignados por el fabricante.

- Extremadamente compacto pero potente LED de cabeza móvil, perfecto para su uso en clubes y discotecas, pero también para cabinas de exposiciones y pequeñas aplicaciones de alquiler.
- Basado en 3 unidades LED de 10W 3RGBW para un alto rendimiento luminoso y una perfecta mezcla de colores.
- Un montón de formas diferentes para utilizar plenamente esta unidad:
 - Control DMX completo: 9 canales (básico) o 16 canales (avanzado)
 - Autónomo o maestro/esclavo: maravillosos espectáculos sincronizados con el micrófono interno.
 - DMX maestro/esclavo: gracias a su nueva y revolucionaria función, varias unidades BT-W30FC Mk2 , funcionando en modo maestro/esclavo, ¡pueden ser controladas por los canales DMX! (se requiere un mini repartidor DMX incluso cuando está conectado en cadena DMX)
- Mandos a distancia opcionales disponibles: CA8 con cable
- Suaves pero extremadamente rápidos movimientos de 540° en horizontal y 270° en vertical
- Función de estrobo extremadamente rápida
- Ángulo del haz: 25°
- Poco calentamiento y muy bajo consumo de energía
- Conector de entrada y salida IEC
- Pantalla de menús LED con 4 dígitos incorporada
- Caja compacta y elegante.
- Equipado con soportes omega para una instalación rápida

ANTES DEL USO

- Antes de comenzar a utilizar esta unidad, compruebe si no ha sufrido daños durante el transporte. Si hubiera alguno, no utilice el dispositivo y consulte primero con su concesionario.
- **Importante:** Este dispositivo salió de nuestra fábrica en perfectas condiciones y bien embalado. Es absolutamente necesario que se obedezcan al pie de la letra las instrucciones y advertencias de seguridad que aparecen en este manual de usuario. Cualquier daño causado por una mala manipulación no estará protegido por la garantía. El concesionario no aceptará ninguna responsabilidad por defectos o problemas resultantes causados por no obedecer lo indicado en este manual de usuario.
- Mantenga este folleto en un lugar seguro para futuras consultas. Si vende este equipo, asegúrese de incluir este manual de usuario.

Compruebe el contenido:

Compruebe que el embalaje contiene los siguientes elementos:

- Unidad BT-W30FC Mk2
- Cable de alimentación
- 1 anclaje tipo omega
- Instrucciones de operación

INSTRUCCIONES DE SEGURIDAD:



PRECAUCIÓN: Para reducir el riesgo de descarga eléctrica, no retire la cubierta superior. Dentro no hay componentes que requieran de servicio por parte del usuario. Para todo tipo de servicio refiérase solamente a personal cualificado.



El símbolo de relámpago con punta de flecha dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de una "tensión peligrosa" no aislada dentro de la carcasa del sistema que puede ser de una magnitud suficiente como para constituir un riesgo de descarga eléctrica.



El signo de admiración dentro de un triángulo equilátero advierte al usuario de la presencia de instrucciones importantes relacionadas con la operación y el mantenimiento en la literatura que se entrega junto con el equipo.



Este símbolo significa: solamente para uso en interiores



Este símbolo significa: Lea las instrucciones



Este símbolo significa: Equipo eléctrico de seguridad Clase



Este símbolo determina: la distancia mínima desde objetos iluminados. La distancia mínima entre la salida de luz y la superficie iluminada debe ser mayor de 1 metro



El dispositivo no es adecuado para el montaje directo sobre superficies normalmente inflamables. (Es adecuado solamente para el montaje sobre superficies no combustibles)



PRECAUCIÓN: No mire a las lámparas cuando estén encendidas. Pueden dañar la vista.

- Para proteger el medio ambiente, intente reciclar el material del embalaje en la mayor medida posible.
- Un nuevo efecto lumínico provoca a veces algo de humo y/o olores no deseados. Esto es normal y desaparece después de algunos minutos.
- Para evitar el riesgo de incendio o de descarga eléctrica, no exponga este electrodoméstico a la lluvia ni a la humedad.
- Para evitar que se forme condensación en el interior del equipo, permita que la unidad se adapte a la temperatura ambiental cuando se lleve a una habitación cálida después del transporte. La condensación impide a veces que la unidad trabaje a plena capacidad e incluso puede causar daños.
- Esta unidad es solamente para uso en interiores.
- No coloque objetos metálicos ni derrame líquidos dentro de la unidad. Puede dar como resultado una descarga eléctrica o un mal funcionamiento. Si un objeto extraño se introduce dentro de la unidad, desconecte de inmediato la alimentación eléctrica.
- Ubique el accesorio en un punto bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El accesorio debe fijarse por lo menos a 50 cm de las paredes circundantes.
- No cubra ninguna abertura de ventilación ya que esto puede provocar sobrecalentamiento.
- Evite emplearlo en ambientes polvorientos; limpie la unidad con regularidad.
- Mantenga la unidad lejos de los niños.
- Este equipo no debe ser utilizado por personas inexpertas.
- La temperatura ambiente máxima segura es de 40°C. No utilice esta unidad a temperaturas ambiente mayores que ésta.
- La superficie de la unidad puede alcanzar los 85°C. No toque el alojamiento con las manos desnudas durante su operación.
- Asegúrese de que el área que se encuentra bajo el lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas durante su elevación, descenso y reparación.
- Deje que el producto se enfríe unos 10 minutos antes de sustituir la bombilla o comenzar el mantenimiento.
- Siempre desenchufe la unidad cuando no se vaya a utilizar durante un período de tiempo prolongado, cuando vaya a sustituir el bulbo o cuando se le vaya a dar servicio.
- La instalación eléctrica debe realizarla solamente personal cualificado, de acuerdo con las regulaciones para la seguridad eléctrica y mecánica de su país.
- Compruebe que la tensión disponible no sea superior a la que se indica en el panel posterior de la unidad.
- El cable de alimentación debe estar siempre en perfectas condiciones. Apague de inmediato la unidad cuando el cable de alimentación esté aplastado o dañado. Si el cable de alimentación está dañado, debe

ser sustituido por el fabricante, por su representante de servicio o por una persona de cualificación similar para evitar un accidente.

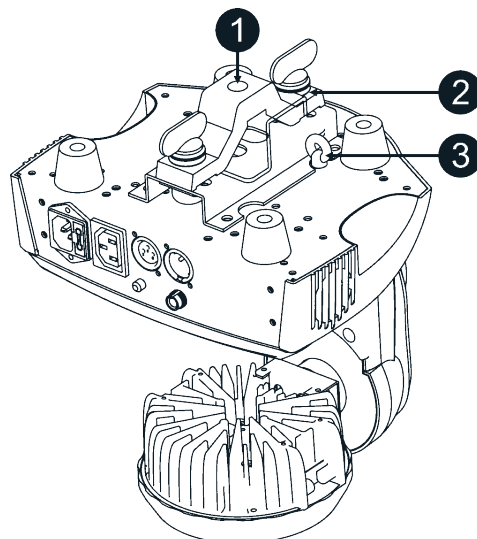
- ¡Nunca permita que el cable de alimentación haga contacto con otros cables!
- Este accesorio debe conectarse a tierra para cumplir con las regulaciones de seguridad.
- No conecte la unidad a un dispositivo de atenuación.
- Cuando instale la unidad utilice siempre un cable de seguridad apropiado y certificado.
- Para evitar descargas eléctricas, no abra la cubierta. No hay piezas reparables por el usuario, aparte de la lámpara y el fusible.
- **Nunca** repare un fusible ni haga una derivación en el portafusibles. ¡Sustituya **siempre** un fusible dañado por otro que sea del mismo tipo y que tenga las mismas especificaciones eléctricas!
- En el caso de que haya serios problemas de funcionamiento, detenga el uso del accesorio y contacte inmediatamente con su concesionario.
- La carcasa y las lentes deben sustituirse si están visiblemente dañadas.
- Utilice el embalaje original cuando haya que transportar el dispositivo.
- Debido a razones de seguridad, está prohibido realizar modificaciones no autorizadas a la unidad.

Importante: ¡Nunca mire directamente a la fuente de luz! No utilice el efecto en presencia de personas que padezcan de epilepsia.

ELEVACIÓN SOBRE CABEZA

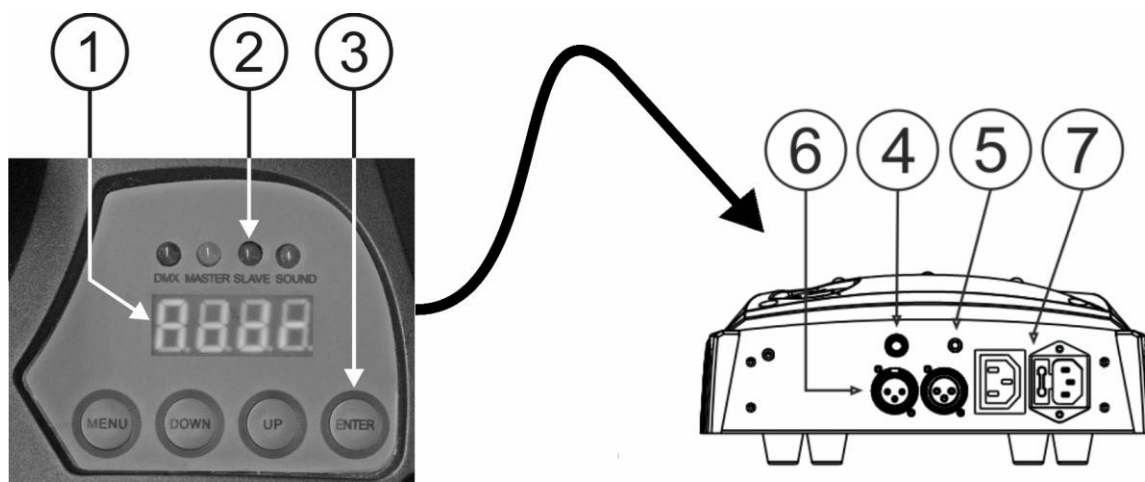
- **Importante:** La instalación debe efectuarla solamente personal de servicio cualificado. Una instalación no adecuada puede dar como resultado lesiones serias y/o daños a la propiedad. ¡La elevación sobre cabeza requiere una experiencia extensa! Deben respetarse los límites de carga de trabajo, deben utilizarse materiales de instalación certificados, el dispositivo instalado debe inspeccionarse con regularidad por motivos de seguridad.
- Asegúrese de que el área que se encuentra bajo el lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas durante su elevación, descenso y reparación.
- Ubique el accesorio en un punto bien ventilado, lejos de materiales y/o líquidos inflamables. El accesorio debe fijarse por lo menos a 50 cm de las paredes circundantes.
- El dispositivo debe instalarse fuera del alcance de las personas y fuera de las áreas donde haya paso de personas o donde estas permanezcan sentadas.
- Antes de efectuar la elevación, asegúrese de que el área de instalación pueda sostener una carga puntual mínima de 10 veces el peso del dispositivo.
- Utilice siempre un cable de seguridad certificado (número 3 en la imagen) que pueda sostener 12 veces el peso del dispositivo al instalar la unidad. Esta segunda fijación de seguridad debe instalarse de forma que ninguna parte de la instalación pueda caer más de 20 cm si la fijación principal falla.
- El dispositivo debe fijarse bien, ¡un montaje de libre oscilación es peligroso y no debe considerarse!
- No cubra ninguna abertura de ventilación ya que esto puede provocar sobrecalentamiento.
- El operador tiene que estar seguro de que las instalaciones relacionadas con la seguridad y con la técnica de la máquina sean aprobadas por un experto antes de utilizarlas por primera vez. Las instalaciones deben inspeccionarse anualmente por una persona con experiencia para asegurarse de que la seguridad es óptima.

1. Anclaje Rápido Opcional
2. Anclaje tipo omega especial (incluido)
3. Cáncamo de seguridad (cable opcional de seguridad)



CÓMO CONFIGURAR LA UNIDAD

PANEL DE CONTROL:



1. **PANTALLA** muestra los diferentes menús y las funciones seleccionadas

2. **LEDS**

DMX	Encendido	Entrada DMX presente
MASTER	Encendido	Modo maestro
SLAVE	Encendido	Slave Mode (Modo Esclavo)
SOUND	Parpadeo	Activación por sonido

3. **BOTONES**

MENU	Para seleccionar las funciones de programación
DOWN	Ir hacia atrás en las funciones seleccionadas
UP	Ir hacia delante en las funciones seleccionadas
ENTER	Para confirmar las funciones seleccionadas

4. **ENTRADAS DEL MANDO A DISTANCIA:** Utilizado para conectar un controlador manual CA-8 sencillo mientras que la unidad se utiliza en modo autónomo o en el modo maestro/esclavo.

5. **SENSIBILIDAD:** Se utiliza para ajustar la sensibilidad del micrófono cuando la unidad se utiliza en modo autónomo o maestro/esclavo.

6. **ENTRADAS/SALIDA DMX:** se utiliza para el enlace con DMX512. Utilice un cable balanceado XLR M/H de 3 pines de buena calidad para enlazar las unidades entre sí.

7. **Alimentación:** mediante un conector de Entrada/Salida IEC que incluye un portafusibles integrado. Conecte aquí el cable de alimentación suministrado. El BT-W30FC Mk2 puede encadenarse hasta en 12 unidades.

MENÚ PRINCIPAL:

- Para seleccionar cualquiera de las funciones, presione el botón MENU hasta que la opción requerida se muestre en el visualizador o utilice los botones DOWN y UP para navegar por el menú.
 - Seleccione la función con el botón ENTER (el visualizador parpadea).
 - Utilice los botones DOWN o UP para cambiar el modo.
 - Una vez seleccionado el modo requerido, presione el botón ENTER para confirmar.
- Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU. El menú principal se muestra en el diagrama.

Addr

Configuración de la Dirección DMX512

Se utiliza para establecer la dirección de inicio en una configuración DMX.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **Addr**.

- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para cambiar la dirección DMX512.

Una vez que se muestre en el visualizador la dirección correcta, presione el botón ENTER para guardarla.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

Chnd Modo Canal

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **Chnd**.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar los modos **16Ch** (16 canales), **9Ch** (9 canales) o 1 canal.
- Para utilizar el modo maestro/esclavo con control DMX, seleccione el modo **1MSL** o el modo **4MSL**.
- Una vez haya seleccionado el modo, pulse el botón ENTER para confirmar.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

SLnd Slave Mode (Modo Esclavo)

Se utiliza para hacer que la unidad esclava trabaje en oposición a la unidad maestra o que trabaje en completo sincronismo.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **SLnd**.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar el modo **SL 1** (normal), o **SL 2** (espectáculo luminoso 2).
- Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.

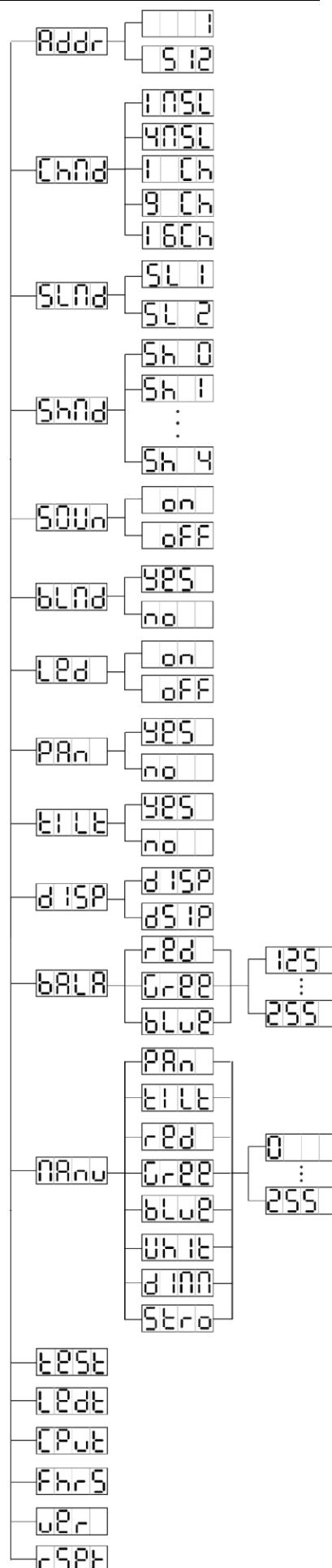
Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

Shnd Show Mode (Modo espectáculo)

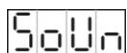
Utilizado para seleccionar el modo Espectáculo cuando se utiliza en los modos autónomo o maestro/esclavo.

- Presione el botón MENU hasta que se muestre en el visualizador "ShMd".
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Use los botones UP y DOWN para seleccionar uno de los espectáculos disponibles:
 - **Espectáculo 1 (Sh 1):** El aparato se coloca en el suelo. Movimiento vertical con ángulo de 210°.
 - **Espectáculo 2 (Sh 2):** El aparato se coloca bajo el techo. Movimiento vertical con ángulo de 90°.
 - **Espectáculo 3 (Sh 3):** El aparato se coloca en un podio, frente a la audiencia. El foco siempre está proyectando en la dirección de la audiencia; o sea delante del escenario. Ángulo de movimiento



horizontal (de izquierda a derecha a izquierda): 160°. Ángulo de movimiento vertical: 90° (60° sobre la horizontal; 30° bajo la horizontal.)

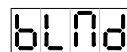
- **Espectáculo 4 (Sh 4):** El aparato se coloca **bajo el techo**. El foco es proyectado principalmente frente al escenario. Ángulo de movimiento horizontal (de izquierda a derecha a izquierda): 160°
Ángulo de movimiento vertical: 90° (verticalmente, hacia delante 75°; hacia atrás 15°)
- Una vez que se muestre en el visualizador el modo correcto, presione el botón ENTER para guardarlo. Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU. Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



Sound Mode (Modo de sonido)

La unidad trabaja al ritmo del tiempo cuando se utiliza en modo autónomo o maestro/esclavo

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **Sound**.
 - Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
 - Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar el modo **on** u **off**.
 - Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.
- Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.
Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



Blackout Mode (Modo apagado)

Modo apagado: cuando no se detecta señal DMX, la unidad entra en apagado y espera a la señal DMX.

Sin modo apagado: cuando no se detecta señal DMX, la unidad pasa automáticamente al modo autónomo.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **Blackout**.
 - Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar el modo **yes** (apagado), o **no** (no apagado).
 - Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.
- Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.
Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

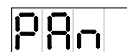


Pantalla Led

Pantalla on: la pantalla está siempre encendida.

Pantalla off: la pantalla está apagada cuando no se utiliza.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **LED**.
 - Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
 - Utilice los botones ABAJO y ARRIBA para seleccionar **on** (pantalla siempre encendida) o **off** (pantalla apagada si no se usa).
 - Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.
- Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.
Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



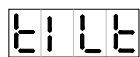
Inversión Horizontal

Normal: Movimiento horizontal no invertido.

Inversión Horizontal: Movimiento horizontal invertido.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **Horizontal**.
 - Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
 - Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar el modo **no** (normal), o **yes** (inversión horizontal).
 - Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.
- Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



Inversión Vertical

Normal: Movimiento vertical no invertido.

Inversión Vertical: Movimiento vertical invertido.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **EILE**.
- Pulse el botón ENTER, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para seleccionar el modo **no** (normal), o **YES** (inversión vertical).
- Una vez seleccionado el modo, presione el botón ENTER para guardarlo.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



Display Inversion (Inversión de la pantalla)

Visualizador normal: el visualizador se puede leer cuando la unidad está sobre el suelo.

Display inversion (Inversión de la pantalla): la pantalla se puede leer cuando la unidad está montada en forma invertida.

- Presione el botón MENU hasta que se muestre en el visualizador "dISP". (visualizador normal)
- Presione el botón ENTER para alternar entre **dISP** (visualizador normal) y **dSIP** (inversión del visualizador)

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



Ajuste del Balance de Blancos

Posibilita ajustar el color blanco cuando todos los colores están al máximo.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **BALB**.
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón **DOWN**(ABAJO) y **UP**(ARRIBA) para seleccionar el color **Red** (Rojo) o **GrEE** (Verde) o **BLUe** (Azul).
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón **DOWN**(ABAJO) y **UP**(ARRIBA) para ajustar el valor entre **125** y **255**, y pulse ENTER para confirmar.
- Una vez haya seleccionado el modo, pulse el botón **ENTER** para confirmar.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.



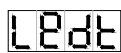
Prueba Manual

Se utiliza para probar manualmente todas las funciones de la unidad.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca **PRNU**.
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice el botón DOWN y UP para seleccionar los modos **PRn** (Horizontal), **EILE** (Vertical), **Red** (Rojo), **GrEE** (Verde), **BLUe** (Azul), **WHIt** (Blanco), **dINN** (Atenuador) o **Stro** (Estrobo).
- Pulse el botón **ENTER**, la pantalla comienza a parpadear.
- Utilice los botones DOWN y UP para ajustar el valor desde **0** a **255** para probar la unidad.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

**Temperatura de LED**

Se utiliza para mostrar la temperatura de los LEDs

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca .
- Pulse el botón ENTER para mostrar la temperatura de los LEDs en la pantalla.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

**Temperatura CPU**

Se utiliza para mostrar la temperatura de la CPU (procesador)

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca .
- Pulse el botón ENTER para mostrar la temperatura de la CPU en la pantalla.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

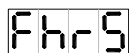
**Autocomprobación**

Utilizada para activar el programa interno "self-test" (autocomprobación) el cual verifica todas las posibilidades de la unidad.

- Presione el botón MENU hasta que se muestre en el visualizador "teSt".
- Oprima el botón ENTER para iniciar el programa interno de autocomprobación.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

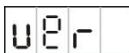
**Fixture Hours (Horas de la unidad)**

Se utiliza para mostrar la cantidad de horas de trabajo de la unidad.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca .
- Pulse el botón ENTER para mostrar la cantidad de horas de trabajo en la pantalla.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

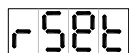
**Software version (Versión de Software)**

Se utiliza para mostrar la versión del software instalado en la unidad

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca .
- Oprima el botón ENTER para mostrar la versión de software en el visualizador.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

**Reset (Reiniciar)**

Se utiliza para forzar un reinicio de la unidad.

- Pulse el botón MENU, hasta que en la pantalla aparezca .
- Pulse ENTER para restablecer todos los canales a su posición estándar.

Para regresar al menú principal sin efectuar ningún cambio, pulse brevemente el botón MENU.

Si desea regresar al modo normal de funcionamiento: pulse el botón MENU durante alrededor de 2 segundos.

Por favor, consulte también el capítulo sobre la configuración de canal DMX de la unidad para saber cómo puede forzar un reinicio por DMX.

INSTALACIÓN ELÉCTRICA + DIRECCIONAMIENTO



Importante: La instalación eléctrica debe realizarla solamente personal cualificado, de acuerdo con las regulaciones para la seguridad eléctrica y mecánica de su país.

Instalación eléctrica para 1 unidad autónoma:

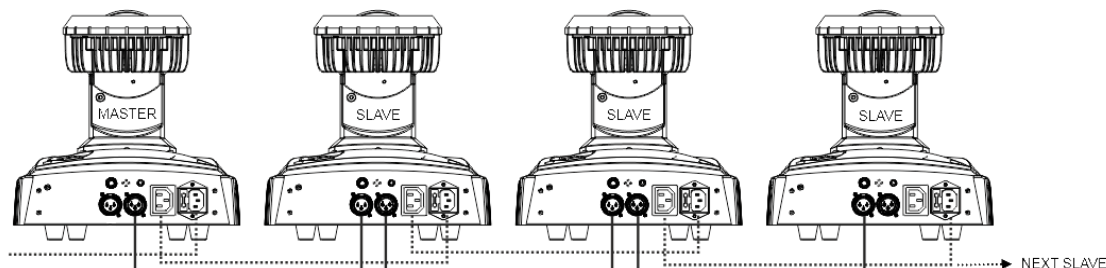
- Simplemente inserte el cable de alimentación. La unidad comienza a trabajar inmediatamente en el modo autónomo.

Observación 1: Puede conectar a la unidad un mando a distancia CA-8 si desea tener un mayor control. Consulte "cómo operar la unidad" para aprender cómo hacerlo.

Observación 2: Si no hay salida, asegúrese de configurar la unidad en el modo maestro y establezca el modo de apagado (blackout) en "NO" y el Modo de sonido (Sound Mode) en "On" (consulte el capítulo anterior)

Instalación eléctrica para dos o más unidades en el modo maestro/esclavo:

En este modo las unidades mostrarán un espectáculo sincronizado, trabajando al ritmo de la música.



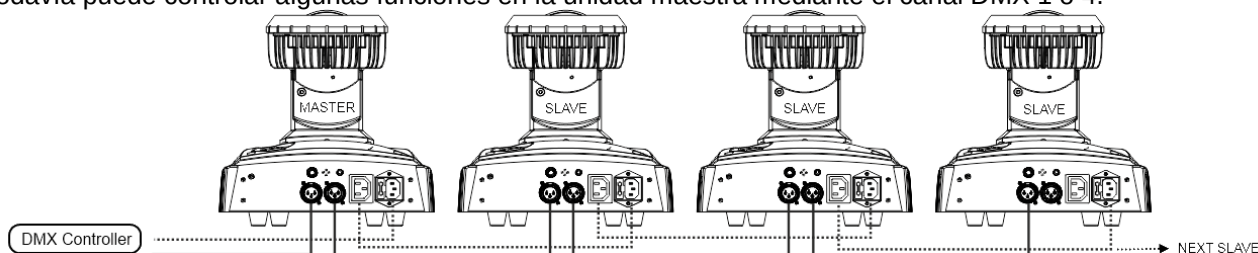
- Conecte desde 2 hasta un máximo de 16 unidades entre sí utilizando cables para micrófono balanceados de buena calidad. La primera unidad de la cadena actuará automáticamente como la maestra, las otras unidades actuarán automáticamente como esclavas.
- Asegúrese de que todas las unidades estén conectadas a la alimentación.
- ¡Hecho!

Observación: Puede conectar a la unidad un mando a distancia CA-8 si desea tener un mayor control sobre el funcionamiento maestro/esclavo.

Observación 2: si no hay salida, por favor asegúrese de establecer la primera unidad en modo maestro y establecer el modo de apagado en "NO" y el Estado de Sonido en "On" (vea el capítulo anterior)

Instalación eléctrica para dos o más unidades en el modo maestro/esclavo DMX:

En este modo las unidades mostrarán un espectáculo sincronizado, trabajando al ritmo de la música, pero todavía puede controlar algunas funciones en la unidad maestra mediante el canal DMX 1 o 4.



- Para asegurar un funcionamiento adecuado, necesita un "Mini DMX-SPLITTER" opcional (código de pedido: 4630), para aislar la línea maestro/esclavo de la línea principal DMX, vea la imagen.
- Conecte desde 2 hasta un máximo de 16 unidades entre sí utilizando cables para micrófono balanceados de buena calidad. La primera unidad de la cadena actuará automáticamente como la maestra, las otras unidades actuarán automáticamente como esclavas.
- Configure la maestra en el modo de canal 1MSL o 4MSL(consulte el capítulo anterior). Revise la tabla DMX siguiente para ver la diferencia entre ambos modos de canal.
- Para el controlador DMX la maestra y sus esclavas pueden considerarse ahora como 1 efecto virtual que necesita una dirección de inicio, de manera que pueda controlarse como cualquier otra unidad DMX en la cadena DMX: consulte "Dirección DMX" en el capítulo "Menú Principal" para ver cómo puede configurar la dirección de inicio DMX.
- Asegúrese de que todas las unidades estén conectadas a la alimentación.

- Configure el controlador DMX de acuerdo con el diagrama DMX que aparece a continuación.
- ¡Hecho!

Observación: para un buen funcionamiento al ritmo de la música, asegúrese de que la opción "Estado de Sonido" en la maestra esté establecida en "On" (vea el capítulo anterior)

Tabla DMX para los modos de funcionamiento 1MSL y 4MSL

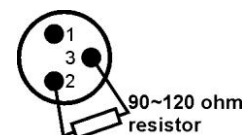
<u>modo 1MSL</u>		<u>modo 4MSL</u>			
DMX-512 Configuration		DMX-512 Configuration			
1 Channel mode	1 MSL Channel mode	4 MSL Channel mode			
Ch1	Ch1	Ch1	Ch2	Ch3	Ch4
Chase	Chase	Dimmer	Strobe	Color	Movement
248-255 Random Show	248-255 Random Show		248-255 No Strobe	248-255 Original Colors 218-247 Color 8 188-217 Color 7 158-187 Color 6 128-157 Color 5 098-127 Color 4 068-097 Color 3 038-067 Color 2 008-037 Color 1 000-007 White	248-255 Random Movement
188-247 Show 4	188-247 Show 4		240-247 Sound Active		188-247 Movement 4
128-187 Show 3	128-187 Show 3		⚡⚡⚡		128-187 Movement 3
068-127 Show 2	068-127 Show 2		008-239 ⚡⚡		068-127 Movement 2
008-067 Show 1	008-067 Show 1		⚡		008-067 Movement 1
000-007 Blackout	000-007 Blackout		000-007 No Strobe		000-007 No function
			Slow		
			0		

Instalación eléctrica en modo DMX:

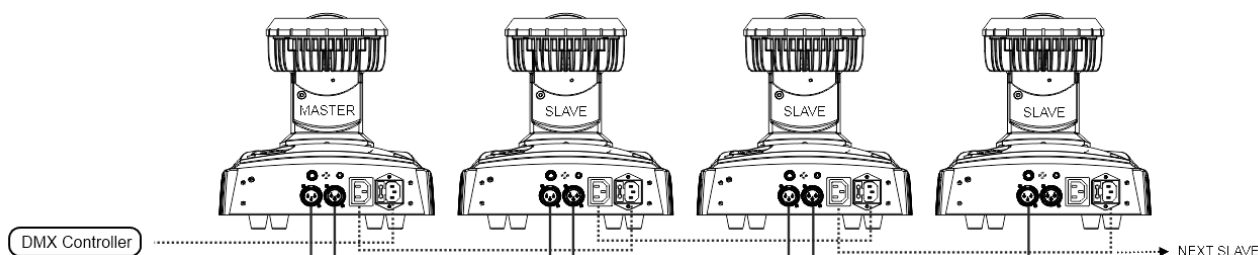
- El protocolo DMX es una señal de alta velocidad ampliamente utilizada para controlar equipamiento de iluminación inteligente. Tiene que conectar el controlador DMX y todas las unidades conectadas en configuración "daisy chain" y con un cable balanceado de buena calidad.
- Se utilizan tanto conectores XLR de 3 pines como XLR de 5 pines; no obstante, el XLR de 3 pines es más popular porque estos cables son compatibles con cables de audio balanceados.

Distribución de pines para el XLR-3: Pin 1 = TIERRA ~ Pin 2 = Señal negativa (-) ~ Pin 3 = Señal positiva (+)

Distribución de pines para el XLR-5: Pin 1 = TIERRA ~ Pin 2 = Señal negativa (-) ~ Pin 3 = Señal positiva (+) ~ Pin 4 y 5 no se utilizan.



- Para evitar un comportamiento extraño de los efectos de luces debido a interferencias, debe utilizar un terminador de 90Ω a 120Ω al final de la cadena. Nunca utilice cables repartidores Y, jesto simplemente no funcionará!
- Asegúrese de que todas las unidades estén conectadas a la alimentación.
- Cada dispositivo de efectos de luces de la cadena tiene que tener su propia dirección de inicio, de manera que sepa cuáles comandos procedentes del controlador tiene que decodificar. En la sección siguiente aprenderá cómo configurar las direcciones DMX.

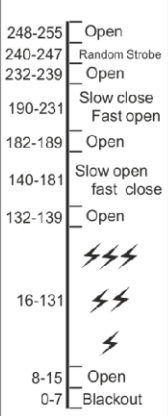
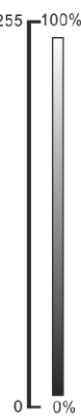
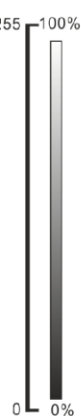
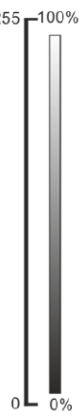


• **CÓMO ESTABLECER LA DIRECCIÓN DE INICIO CORRECTA:**

Consulte el capítulo anterior (Configuración de la dirección DMX-512) para aprender cómo establecer la dirección de inicio en esta unidad. La dirección de inicio de cada unidad es muy importante. Desafortunadamente, es imposible decirle en este manual de usuario cuáles direcciones de inicio tiene que establecer, porque esto depende completamente del controlador que utilice. De manera que consulte el manual de usuario de su controlador DMX para averiguar cuáles direcciones de inicio debe establecer.

CONFIGURACIÓN DMX DEL BT-W30FC MK2 :

modo 9 canales

DMX512 Configuration								
9 Channel Mode								
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8	Ch9
Pan	Tilt	Strobe	Red	Green	Blue	White	Dimmer	Special Function
								240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function

modo 16 canales

DMX512 Configuration							
16 Channel Mode							
Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	Ch5	Ch6	Ch7	Ch8
Pan	Pan Fine	Tilt	Tilt Fine	Pan/Tilt Speed	Pan/Tilt Macro	Macro Speed	Special Function
255 540i 0 0i	255 0	255 270i 0 0i	255 0	255 Slow 0 Fast	236-255 Macro12 216-235 Macro11 196-215 Macro10 176-195 Macro 9 156-175 Macro 8 136-155 Macro 7 116-135 Macro 6 096-115 Macro 5 076-095 Macro 4 056-075 Macro 3 036-055 Macro 2 016-035 Macro 1 000-015 Stop	255 Slow 0 Fast	240-255 Stand alone 210-239 No function 200-209 Reset 090-199 No function 80-89 Disable blackout while pan or tilt move 70-79 Enable blackout while pan or tilt move 000-069 No function
Ch9	Ch10	Ch11	Ch12	Ch13	Ch14	Ch15	Ch16
Dimmer	Strobe	Red	Green	Blue	White	Color	Fade Speed
255 100% 0 0%	248-255 Open 240-247 Random Strobe 232-239 Open 190-231 Slow close 182-189 Fast open 140-181 Slow open 132-139 fast close 16-131 Open 8-15 0-7 Blackout	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	255 100% 0 0%	192-255 Color Fade 1-16 128-191 Color Macro 1-16 8-127 Color 1-32 0-7 Normal	255 Fast 0 Slow

FUNCIONAMIENTO DE LA UNIDAD

Cada vez que encienda la unidad, mostrará "bt30" en la pantalla y moverá todos los motores a su posición "inicial" y puede que oiga algunos ruidos durante unos 20 segundos. Tras esto, la unidad estará lista para recibir la señal DMX o para ejecutar los programas incorporados.

PUEDE UTILIZAR LA UNIDAD DE 3 FORMAS:

- Por la función preprogramada maestro/esclavo incorporada
- Por el controlador CA-8 sencillo
- Por el controlador universal DMX (modo DMX 9 y16 canales)

POR LA FUNCIÓN PREPROGRAMADA MAESTRO/ESCLAVO INCORPORADA:

Seleccione esta función cuando desee un espectáculo instantáneo. Al conectar las unidades en una configuración maestro/esclavo, la primera unidad controlará las otras unidades para brindar un espectáculo de luces sincronizado, automático o activado por sonido. Su entrada DMX no tendrá nada conectado, y su LED maestro estará constantemente encendido y el LED de sonido parpadeará al ritmo de la música.

¡Importante! Esta función sólo funciona cuando el modo apagado del menú del maestro esté establecido en OFF, de lo contrario ¡no pasará nada! Lea más acerca de esta opción en el párrafo "Menú Principal".

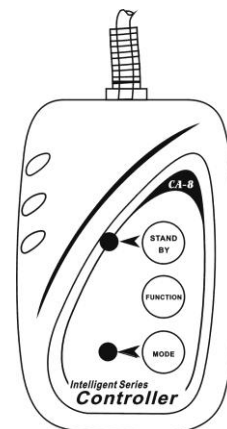
- **MASTER tiene 4 espectáculos incorporados:** Puede seleccionar **Sh 1** (espectáculo 1), **Sh 2** (espectáculo 2), **Sh 3** (espectáculo 3) o **Sh 4** (espectáculo 4) directamente en el menú del maestro.
- **SLAVES tiene dos opciones de funcionamiento:** Las otras unidades están establecidas en modo esclavo (LED esclavo constantemente encendido). Con el fin de crear un gran efecto luminoso, puede

introducir movimientos de contraste (horizontal/vertical del esclavo invertido) → En el menú de las unidades esclavas puede ir a la opción **SLND** y seleccionar:

- **SLND 1** → **Normal esclavo:** el esclavo funciona sincronizado con el maestro.
- **SLND 2** → **Espectáculo de 2 luces:** el esclavo funciona de forma opuesta al maestro.

• **POR EL CONTROLADOR SENCILLO**

Cuando lo utilice en modo Maestro/esclavo, le recomendamos que utilice el "Controlador Sencillo" CA-8. Simplemente conecte este pequeño controlador al jack de 1/4" de la unidad maestra, y podrá controlar las siguientes



FUNCIONES:

Stand By	Apaga la unidad			
Function	1. Sinc. Estrobo 2. Dos Estrobos 3. Sonido Estrobo	Seleccione espectáculo 1-4	Veloc. Atenuación Lenta Media Rápida	1.Posicionamiento horiz. 2.Posicionamiento vert. 3.Atenuador o cambio de color
Mode	Sonido(LED Apagado)	LED ENCENDIDO	LED Parpadeo Normal	LED Parpadeo Rápido

MANTENIMIENTO

- Asegúrese de que el área que se encuentra bajo el lugar de instalación esté libre de personas no autorizadas durante el mantenimiento.
- Apague la unidad, desenchufe el cable de alimentación y espere hasta que se enfríe.

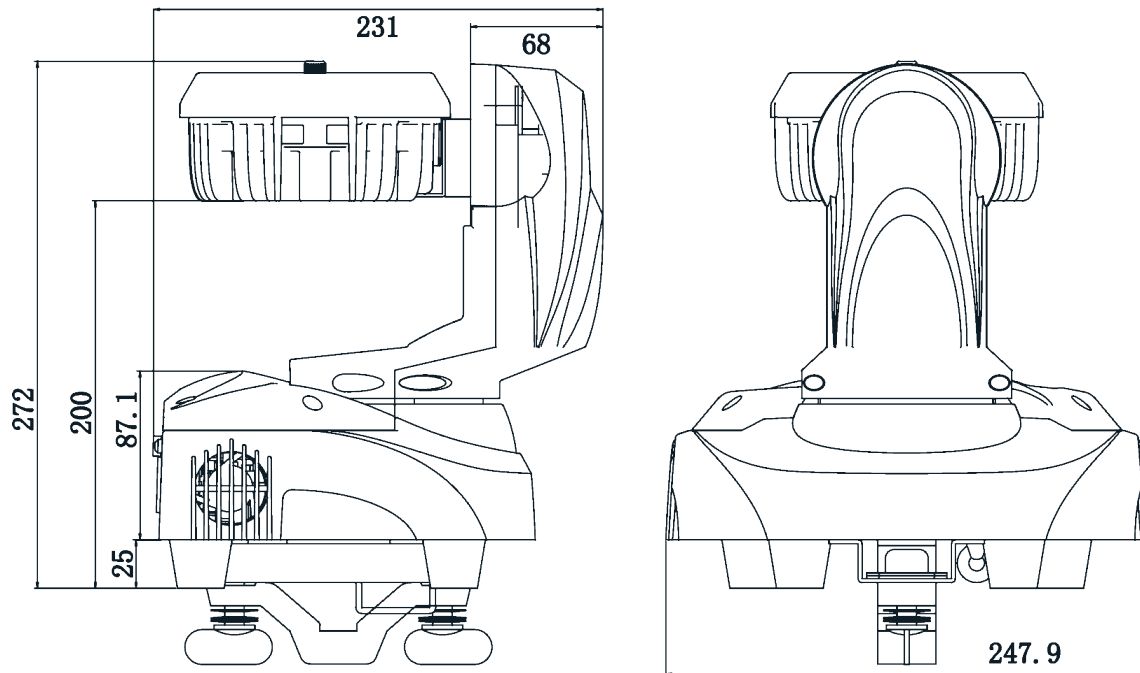
Durante la inspección deben revisarse los puntos siguientes:

- Todos los tornillos utilizados para la instalación del dispositivo y cualquiera de sus componentes deben estar bien apretados y no pueden estar corroídos.
- Los alojamientos, fijaciones y puntos de instalación (techo, tensores, suspensiones) deben estar totalmente libres de cualquier deformación.
- Cuando una lente óptica está visiblemente dañada debido a grietas o arañazos profundos, debe sustituirse.
- Los cables de alimentación deben estar en condiciones impecables y deben sustituirse inmediatamente incluso si se detecta un problema pequeño.
- Para proteger el dispositivo contra el sobrecalentamiento, los ventiladores de enfriamiento (si hay alguno) y las aberturas de ventilación deben limpiarse mensualmente.
- El interior del dispositivo debe limpiarse anualmente utilizando una aspiradora o un chorro de aire.
- La limpieza de las lentes ópticas y/o espejos internos y externos debe efectuarse periódicamente para optimizar la salida de la luz. La frecuencia de la limpieza depende del ambiente en el cual opere el accesorio: los ambientes húmedos, con humo, o particularmente sucios, pueden causar una mayor acumulación de suciedad en los elementos ópticos de la unidad.
 - Límpielo con un paño suave utilizando productos normales para la limpieza del vidrio.
 - Siempre seque cuidadosamente las piezas.
 - Limpie la óptica externa al menos una vez cada 30 días.
 - Limpie la óptica interna al menos cada 90 días.

Atención: ¡Recomendamos enfáticamente que la limpieza se lleve a cabo por personal cualificado!

ESPECIFICACIONES

Alimentación:	CA 230V, 50Hz
Control por Sonido:	Microfono interno
Vertical/Horizontal:	540° / 270°
Ángulo del haz:	25°
Conexiones DMX:	XLR 3 pines macho / hembra
Consumo de potencia:	57,4 Vatios
Leds:	3x 10W RGBW
Peso:	4,2 kg



Esta información está sujeta a cambios sin notificación previa.
 Puede descargar la versión más reciente de este manual de usuario en nuestro sitio
 web: www.briteq-lighting.com



WWW.BRITEQ-LIGHTING.COM

Copyright © 2014 by BEGLEC NV

't Hofveld 2C ~ B1702 Groot-Bijgaarden ~ Belgium

Reproduction or publication of the content in any manner, without express permission of the publisher, is prohibited.